The background of the entire page is a dark, rich red. Overlaid on this are five horizontal bands of varying widths and colors, each with a distinct, textured appearance. From top to bottom, the bands are: a yellow-green band with a fine, fibrous texture; a yellow-orange band with a similar fibrous texture; a vibrant orange-red band with a more pronounced, diagonal striated texture; a reddish-purple band with a diagonal striated texture; and a bright blue band at the bottom with a diagonal striated texture. The text is centered horizontally and overlaid on the dark red background.

GALLERIA PANANTI  CASA D'ASTE  
DAL 1968

ARTE MODERNA E CONTEMPORANEA



## **ARTE MODERNA E CONTEMPORANEA**

**ASTA**

Venerdì 28 Ottobre 2022 - Martedì 8 Novembre 2022

## ESPERTI

Arte Moderna e Contemporanea  
Piero Pananti  
Filippo Pananti

Arte Italiana, dipinti, disegni e sculture del XIX e XX sec.  
Filippo Pananti  
Emanuele Castellani  
Consulenza:  
Andrea Baboni

Dipinti, mobili e oggetti di Antiquariato  
Massimo Bartolozzi  
Emanuele Castellani  
Assistente: Cristina Ceci

Grafica e Edizioni  
Paolo Parri

Tessuti, tappeti e arazzi  
Claudio Martinelli

Gioielli e preziosi  
Fabio Bernardo

Direzione  
Filippo Pananti

Amministrazione  
Rosario Minniti

Segreteria  
Simonetta Guerra

Magazzino/Consegne  
Salvatore Schipani, Marco Magni

Contabilità  
Ivonne Seitz  
Francesca Colombo

Grafica e design  
Lorenzo Lippi

Fotografia  
Marco Giacomelli

Consulente per il restauro  
L'Atelier restauro dipinti

Ufficio Stampa  
Bianca Zani Pananti  
press@pananti.com

Referente per il sud Italia  
Enrico Caruso  
enrico@pananti.com

Referente per Palermo  
Alfredo Fiorentino  
alfredo@pananti.com

Sede di Roma  
DENIARTE - Galleria De Nisi  
Via Beatrice Cenci, 8 - Roma  
Tel +39 06 3232868





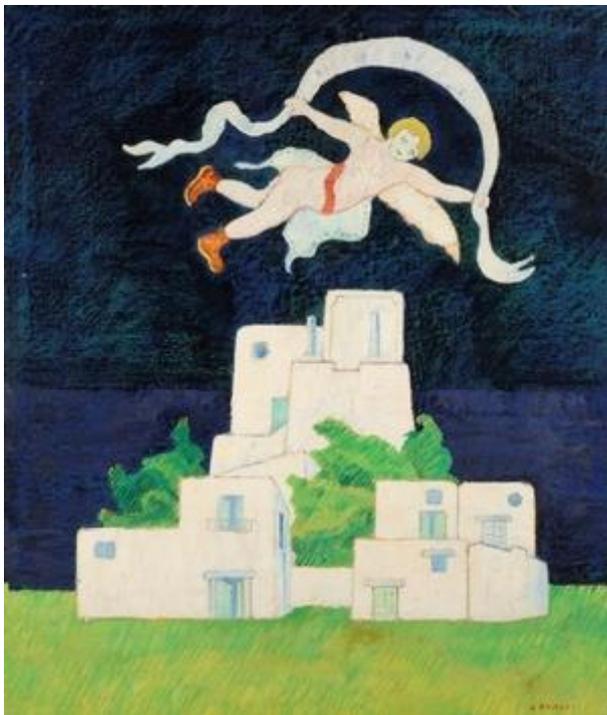
**Lotto 1**

**BRUNO DUTTI**  
**INTORNO (SITUAZIONE - LIMITE)**

Acrilico su tela , cm. 75x75

Sigla e data in basso a destra. Sul verso: firma, data e titolo.

**EUR 100,00 / 200,00**



**Lotto 2**

**ARTURO CAVALLI**  
(1914 - 1976)  
**LA CASA DI BARABBA**

Olio su tela , cm. 71x61

Firma in basso a destra. Sul verso: firma, data e titolo.

**EUR 100,00 / 200,00**

**Lotto 3**

**ARTURO CAVALLI**

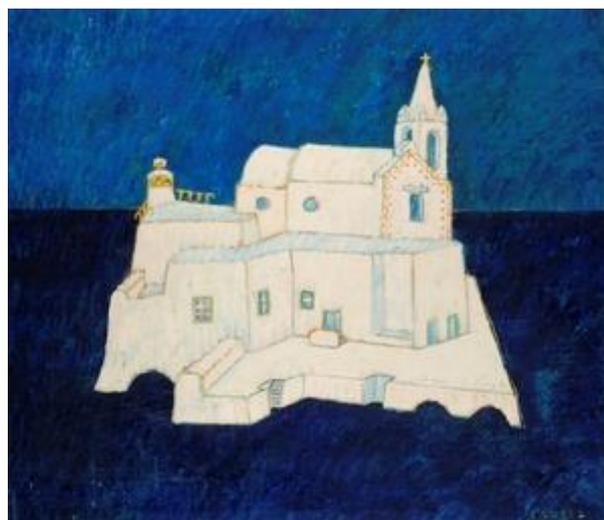
(1914 - 1976)

**L'ISOLA DEL PURGATORIO**

Olio su tela , cm. 61x71

Firma in basso a destra. Sul verso: firma, data e titolo; etichetta Eunomia Galleria d'Arte, Milano

**EUR 100,00 / 200,00**



**Lotto 4**

**FRANCO SARNARI**

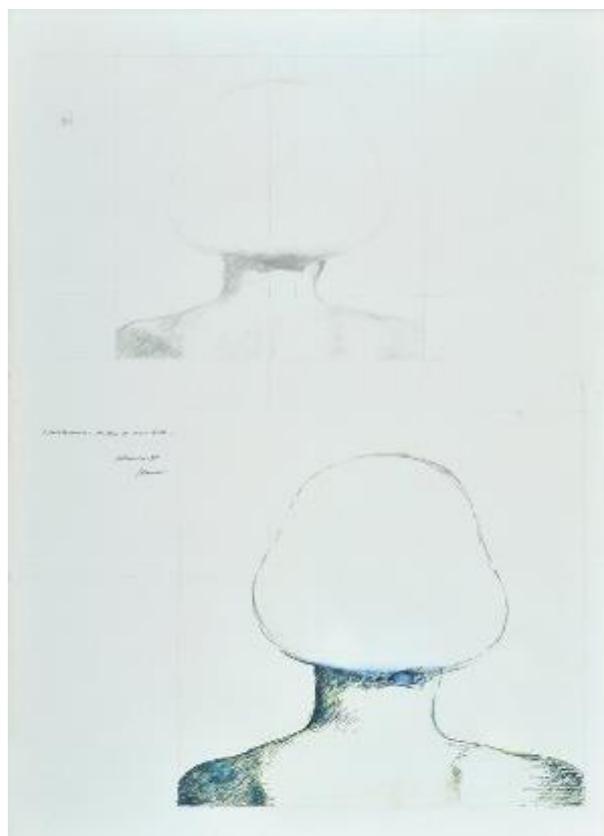
(ROMA, 1933)

**STUDIO PER UNA TESTA**

Matita e inchiostro su carta , cm. 68x48,5

Firma e data sulla sinistra.

**EUR 100,00 / 200,00**





**Lotto 5**

**FRANCO SARNARI**

(ROMA, 1933)

**VINTI NELL'AMORE**

Matita su carta , cm. 49x68

Firma e titolo in basso a destra.

**EUR 100,00 / 200,00**



**Lotto 6**

**VINICIO BERTI**

(FIRENZE, 1921 - 1991)

**RITRATTO VIRILE**

Tecnica mista su carta , cm. 31x24

Firma e data in basso a destra.

**EUR 250,00 / 500,00**

### Lotto 7

#### MINO MACCARI

(SIENA, 1898 - ROMA, 1989)

#### FIGURE

Matita e acquerello su carta , cm. 32,5x23

Firma in basso al centro; dedica in basso al centro.

**EUR 500,00 / 800,00**



### Lotto 8

#### SERGIO SCATIZZI

(GRAGNANO, 1918 - FIRENZE, 2009)

#### NATURA MORTA

Olio su tela , cm. 50x60

Firma in basso al centro. Sul verso: etichetta e timbri Galleria d'Arte Il Sileno, Palermo. Attestato di autenticità e di archiviazione Studio d'Arte Moderna Il Fiore, Montecatini Terme.

**EUR 1.000,00 / 2.000,00**





**Lotto 9**

**MINO MACCARI**

(SIENA, 1898 - ROMA, 1989)

**RITRATTI DI FAMIGLIA**

Olio su tela , cm. 40,5x50

Firma in basso a sinistra. Sul verso: firma, titolo, data e dedica.

**EUR 900,00 / 1.500,00**



**Lotto 10**

**FRANCO ROGNONI**

(MILANO, 1913 - 1999)

**SENZA TITOLO**

Tecnica mista su cartoncino , cm. 30x20

Firma al centro. Sul verso: timbro Galleria D'Arte Bordighera.

**EUR 250,00 / 450,00**

**Lotto 11**

**MARCELLO BOCCACCI**

(FIRENZE, 1914 - 1996)

**FIGURA**

Penna su carta , cm. 28x19

Firma e data in basso a sinistra.

**EUR 50,00 / 100,00**



**Lotto 12**

**GREGORIO SCILTIAN**

(ROSTOV SUL DON, 1900 - ROMA, 1985)

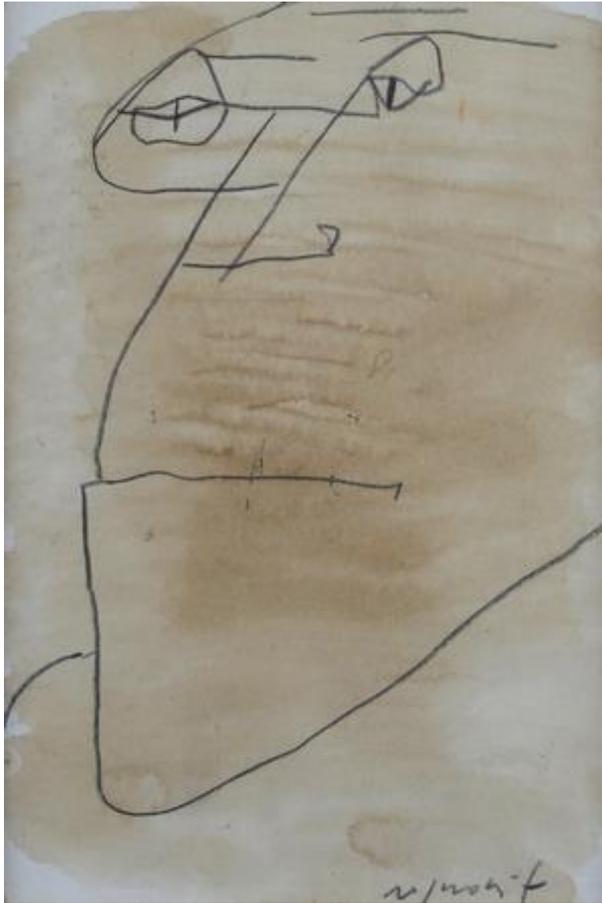
**SENZA TITOLO**

Grafite su carta , cm. 40x28

Firma e data in basso a destra. Certificato di autenticità di Arteinvestimenti, Milano. Autentica di Elena Sciltian. Certificato di autenticità di ArteInvestimento.

**EUR 400,00 / 800,00**





**Lotto 13**

**FRANCO ROGNONI**

(MILANO, 1913 - 1999)

**SENZA TITOLO**

Tecnica mista su carta intelata , cm. 30x20

Firma in basso a destra.

**EUR 250,00 / 400,00**



**Lotto 14**

**RICCARDO GUARNIERI**

(FIRENZE, 1933)

**IMMAGINE**

Tecnica mista su cartoncino , cm. 20x15

Firma in basso a destra; titolo in basso a sinistra.

Autentica dell'autore su foto.

**EUR 500,00 / 800,00**

**Lotto 15**

**PRIMO CONTI**

(FIRENZE, 1900 - FIESOLE, 1988)

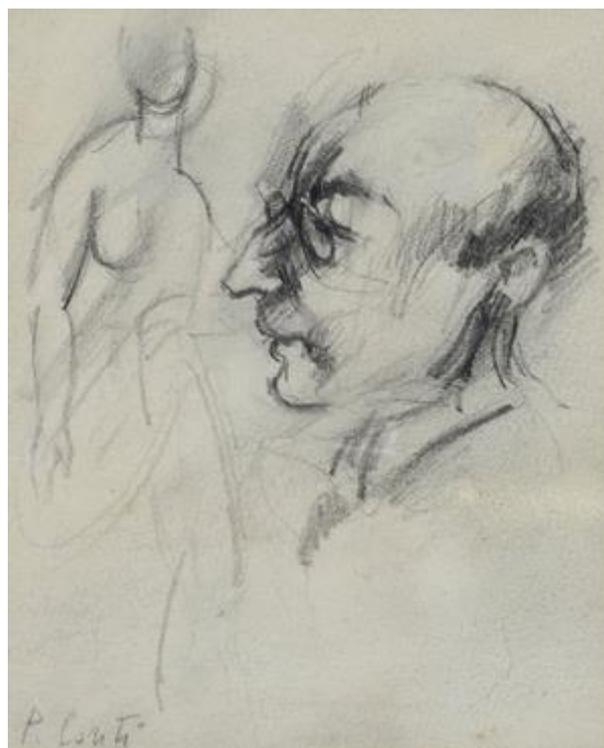
**SENZA TITOLO**

Matita su cartoncino , cm. 15x12

Firma in basso a sinistra. Sul verso: timbro

Collezione Romano Lorenzin, Milano.

**EUR 400,00 / 600,00**



**Lotto 16**

**ALBERTO SUGHI**

(CESENA, 1928 - BOLOGNA, 2012)

**TESTA FEMMINILE**

Pennarello su carta , cm. 14x10,5

Firma in basso a destra. Opera archiviata presso l'Archivio Alberto Sughi, con n. AS10900. Certificato di autenticità rilasciato da Serena Sughi.

**EUR 350,00 / 550,00**





**Lotto 17**

**FRANCO GENTILINI**

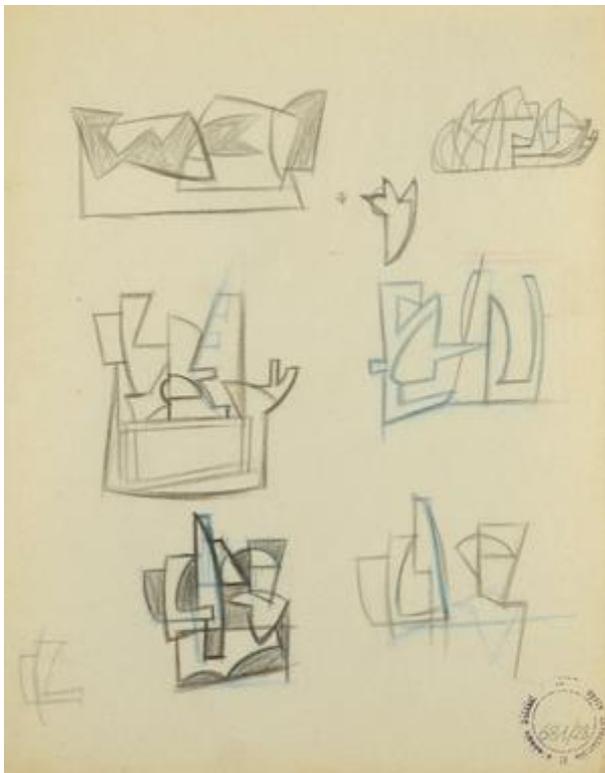
(FAENZA, 1909 - ROMA, 1981)

**SENZA TITOLO**

**China su cartoncino , cm. 40x36**

Autentica dell'autore su foto. Firma e dedica in alto a destra; data in alto a sinistra.

**EUR 800,00 / 1.200,00**



**Lotto 18**

**ATANASIO SOLDATI**

(PARMA, 1896 - 1953)

**SENZA TITOLO**

**Tecnica mista su carta , cm. 28x21**

Timbro Augusto Garau con n. di archivio 681/28

**EUR 500,00 / 800,00**

**Lotto 19**

**ERNESTO TRECCANI**

(MILANO, 1920 - 2009)

**FIGURA**

**EUR 100,00 / 200,00**



**Lotto 20**

**ERNESTO TRECCANI**

(MILANO, 1920 - 2009)

**VOLTO**

Olio su tela , cm. 60x45

Firma in basso a destra. Sul verso: firma.

**EUR 200,00 / 400,00**





**Lotto 21**

**MARCUS REICHERT**

(NEW YORK, 1948 - NIMES, 2022)

**FIGURA**

Pennarello su carta , cm. 18x13

Siglato in basso a destra.

**EUR 200,00 / 400,00**



**Lotto 22**

**TREVOR COLEMAN**

(JOHANNESBURG, 1936)

**ORANGE FLOWS**

Pastelli su carta , cm. 35x50

Firma in basso a destra. Sul verso: etichetta The New Art Centre, Londra con dati dell'opera.

**EUR 250,00 / 500,00**

**Lotto 23**

**ANONIMO, XX SEC.  
MICROPITTURA N. 1**

Olio su tavoletta , cm. 8x11  
Firmato in basso a destra: D. Boschi.

**EUR 100,00 / 200,00**



**Lotto 24**

**BALRAJ KHANNA  
(PUNJAB, 1940)  
FLIGHT 04**

Olio su tela , cm. 60x60  
Sul verso: firma, data e titolo.

**EUR 400,00 / 700,00**





**Lotto 25**

**ARTHUR PAUL HOGGART**

(KENDAL , 1917 - CIRENCESTER, 2001)

**CARICATURA**

Tecnica mista su cartoncino , cm. 11x11

Firma in basso al centro.

**EUR 150,00 / 300,00**



**Lotto 26**

**ALEXANDER JAKHNAGIEV**

(SOFIA, 1978)

**SENZA TITOLO**

Tecnica mista su carta incollata su tela , cm. 60x40

Firma e data in basso a sinistra e sul verso. EX 31538

**EUR 500,00 / 700,00**

**Lotto 27**

**JORIO VIVARELLI**

(FOGNANO, 1922 - PISTOIA, 2008)

**TESTA DI CRISTO SCHEDA DA RIVEDERE**

Bronzo, cm. 6. Firmato sul verso.

**EUR 150,00 / 250,00**



**Lotto 28**

**MARIO BADIOLI**

(MURANO, 1940)

**OMAGGIO A PICASSO**

Firma incisa alla base: "Badioli Murano". Scultura in vetro e pasta di vetro colorata. cm. 80x13,5

**EUR 1.000,00 / 2.000,00**





**Lotto 29**

**MARIO SCHIFANO**

(HOMS , 1934 - ROMA, 1998)

**TRASMISSIONE SPORTIVA**

**Foto ritoccata a smalto , cm. 13x18**

L'opera è archiviata presso la Fondazione Mario Schifano, con n. F90-97/4273. Bibliografia: Mario Schifano Fotografie ritoccate 1985-1997, vol. II, p. 399.

**EUR 350,00 / 500,00**



**Lotto 30**

**MARIO SCHIFANO**

(HOMS , 1934 - ROMA, 1998)

**PIAZZA D'ITALIA**

**Foto ritoccata a smalto , cm. 10x15**

L'opera è archiviata presso la Fondazione Mario Schifano, con n. F90-97/6753. Bibliografia: Mario Schifano Fotografie ritoccate 1985-1997, vol. I, p. 67.

**EUR 350,00 / 500,00**

### **Lotto 31**

#### **MARIO SCHIFANO**

(HOMS , 1934 - ROMA, 1998)

#### **SCENA MEDIATICA**

**Foto ritoccata a smalto , cm. 13x18**

L'opera è archiviata presso la Fondazione Mario Schifano, con n. F90-97/4268. Bibliografia: Mario Schifano Fotografie ritoccate 1985-1997, vol. II, p. 398.

**EUR 350,00 / 500,00**



### **Lotto 32**

#### **CLASSIC LOVE**

**Tappeto in lana a colori , cm. 75x75; es. /10000**

Sul verso: etichetta con dati dell'opera. Edizione esclusiva per la Galerie-f.

**EUR 500,00 / 800,00**





**Lotto 33**

**WINTER - LOVE**

Tappeto in lana a colori , cm. 38x38

Sul verso: etichetta con dati dell'opera. Edizione esclusiva per la Galerie-f.

**EUR 150,00 / 300,00**



**Lotto 34**

**FALL - LOVE**

Tappeto in lana a colori , cm. 38x38

Sul verso: etichetta con dati dell'opera. Edizione esclusiva per la Galerie-f.

**EUR 150,00 / 300,00**

**Lotto 35**

**SPRING - LOVE**

Tappeto in lana a colori , cm. 38x38

Multiplo. Sul verso: etichetta con dati dell'opera.  
Edizione esclusiva per la Galerie-f.

**EUR 150,00 / 300,00**



**Lotto 36**

**SUMMER - LOVE**

Tappeto in lana a colori , cm. 38x38

Sul verso: etichetta con dati dell'opera. Edizione  
esclusiva per la Galerie-f.

**EUR 150,00 / 300,00**





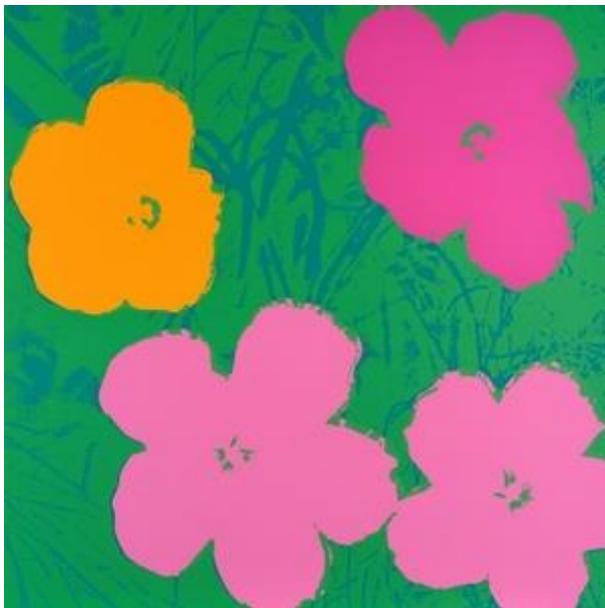
**Lotto 37**

**ANDY WARHOL (AFTER)  
MARILYN MONROE 11.27**

**Serigrafia a colori su carta , mm. 912x912**

Al verso timbro "Fill in your own signature"; Edizioni Sunday B. Morning. Certificato di autenticità Sunday B. Morning.

**EUR 250,00 / 500,00**



**Lotto 38**

**ANDY WARHOL (AFTER)  
FLOWERS 11.68**

**Serigrafia a colori su carta , mm. 900x900**

Sul verso: timbro (Fill in your own signature); Edizioni Sunday B. Morning. Certificato di autenticità Sunday B. Morning.

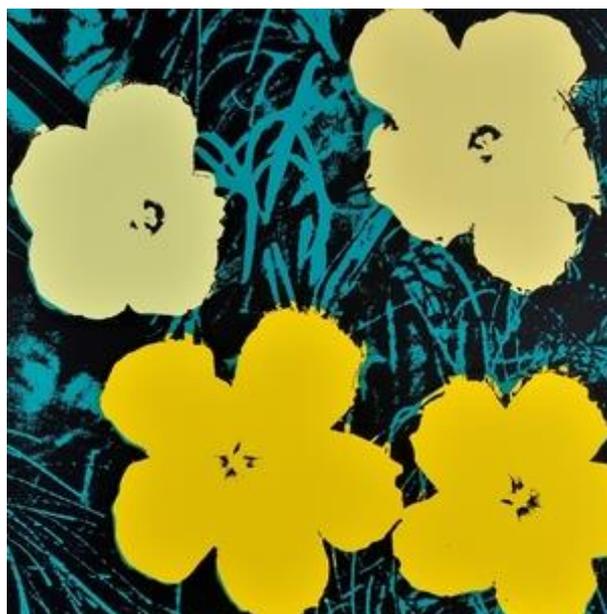
**EUR 200,00 / 400,00**

**Lotto 39**

**ANDY WARHOL (AFTER)  
FLOWERS 11.72**

Serigrafia a colori su carta , mm. 900x900  
Sul verso: timbro (Fill in your own signature);  
Edizioni Sunday B. Morning. Certificato di  
autenticità Sunday B. Morning.

**EUR 200,00 / 400,00**



**Lotto 40**

**BALLOON DOG (SILVER)**

Resina colata a freddo , cm. 30x30x12  
Edition number: 637/999. Numerato alla base.  
Certificato di autenticità a cura di Editions Studio.

**EUR 600,00 / 1.000,00**





**Lotto 41**

**BALLOON RABBIT (RED)**

Resina colata a freddo , cm. 23x15x13

Edition number: 294/999. Numerato alla base.

Certificato di autenticità a cura di Editions Studio.

**EUR 500,00 / 800,00**



**Lotto 42**

**PIERO DORAZIO**

(ROMA, 1927 - TODI, 2005)

**COMPOSIZIONE**

Arazzo in panno , cm. 85,5x128; es. 10/40

Sul verso: firma, data e tiratura; etichetta Studio di Arte Visive Oggetto, Caserta.

**EUR 3.000,00 / 5.000,00**

**Lotto 43**

**MICHELANGELO PISTOLETTO**

(BIELLA, 1933)

**CAPRICCI**

Acrilici su acciaio inossidabile lucidata a specchio  
Firma in basso al centro; titolo al centro.

**EUR 200,00 / 400,00**



**Lotto 44**

**MARIO SCHIFANO**

(HOMS, 1934 - ROMA, 1998)

**LUNA**

Serigrafia materica, mm. 700x500  
Firma in basso a destra.

**EUR 300,00 / 600,00**





**Lotto 45**

**MAN RAY**

(PHILADELPHIA, 1890 - PARIGI, 1976)

**CADEAU**

Scultura in ferro e rame , cm. 32x16x6 (con teca in plexiglass)

Sul manico: titolo, firma e n. esemplare 2980/5000.

**EUR 1.000,00 / 2.000,00**



**Lotto 46**

**UGO LA PIETRA**

(BUSSI, 1938)

**I GRADI DELLA LIBERTÀ**

Opera comprendente 46 offset a carta lucida, mm.

400x300, ognuna firmata in basso a destra e numerata 22/30 in basso a sinistra.

Editore Jabik & Colophon, Milano.

**EUR 150,00 / 300,00**

## Lotto 47

### VINCENZO AGNETTI

(MILANO, 1926)

#### CRISI DEL LINGUAGGIO, IRONIA E CONTAMINAZIONE DEI SIGNIFICATI PER DENUNCIARE L'ABUSO DEL POTERE SULLE PAROLE

Multiplo composto da: libro "Tesi", tavola in plexiglas mm. 300x435, es. 141/150, firmato e numerato al retro. Editore Giampaolo Prearo, Milano.

**EUR 500,00 / 1.000,00**



## Lotto 48

### DELFINA CAMURATI

(BIELLA, 1942)

#### PALPEBRA CHE CUSTODISCE L'UNIVERSO

Anilina su legno , cm. 40x53

Sul verso: firma e data; etichetta Castalia, Torino.

**EUR 200,00 / 400,00**





**Lotto 49**

**BANKSY  
IN LANE**

Spray paint su cartello stradale , cm. 46x61  
Certificato Rare and Signed n. D30360823456.

**EUR 3.000,00 / 5.000,00**



**Lotto 50**

**BANKSY  
WELCOME TO HELL**

Spray paint su cartello stradale , cm. 76x76  
Certificato Rare and Signed n. D642180237

**EUR 3.000,00 / 5.000,00**

**Lotto 51**

**MARCO LODOLA**

(DORNO , 1955)

**SENZA TITOLO**

Acrilico su tela , cm. 50x70

Firma in basso a destra. Autentica dell'autore su foto.

**EUR 350,00 / 500,00**



**Lotto 52**

**MARCO LODOLA**

(DORNO , 1955)

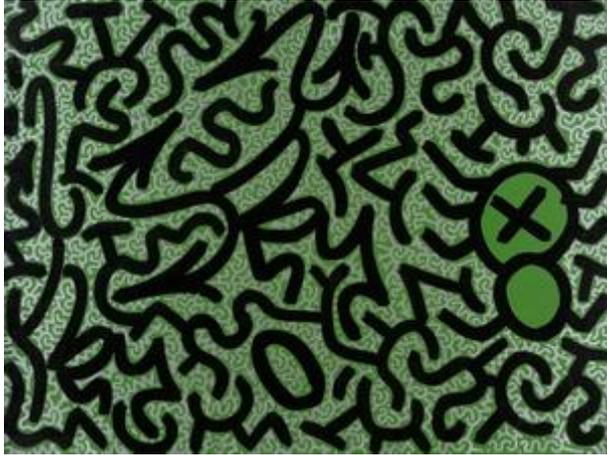
**SENZA TITOLO**

Acrilico su tela , cm. 50x70

Firma in basso a destra. Autentica dell'autore su foto.

**EUR 400,00 / 600,00**





**Lotto 53**

**LITTLE ANGEL ORTIZ**

(NEW YORK, 1967)

**ONE GREEN BUG**

Olio e smalto su tela , cm. 46x61

Sul verso: firma. Autentica "Quadreria"; certificato di autenticità "Rebecca Street Gallery", Bellaria.

**EUR 1.000,00 / 2.000,00**



**Lotto 54**

**MARCO LODOLA**

(DORNO , 1955)

**SENZA TITOLO**

Acrilico su tela , cm. 50x70

Firma in basso a destra. Autentica dell'autore su foto.

**EUR 400,00 / 600,00**

**Lotto 55**

**FRANCO COSTALONGA**

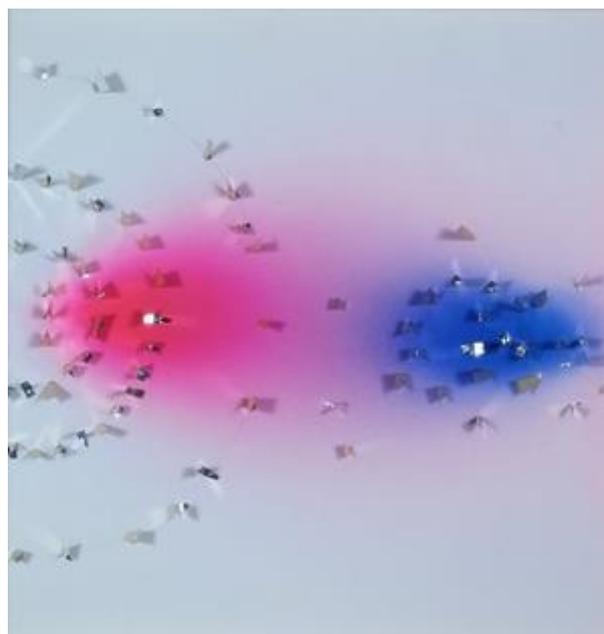
(VENEZIA, 1933)

**RIFLEX RBMSC50**

**Assemblaggio polimaterico su tavola , cm. 50x50**

Sul verso: firma, data e titolo; timbro dell'autore per autentica. Autentica dell'autore su foto.

**EUR 800,00 / 1.500,00**



**Lotto 56**

**INDREK PAUL KOSTABI**

(LOS ANGELES, 1962)

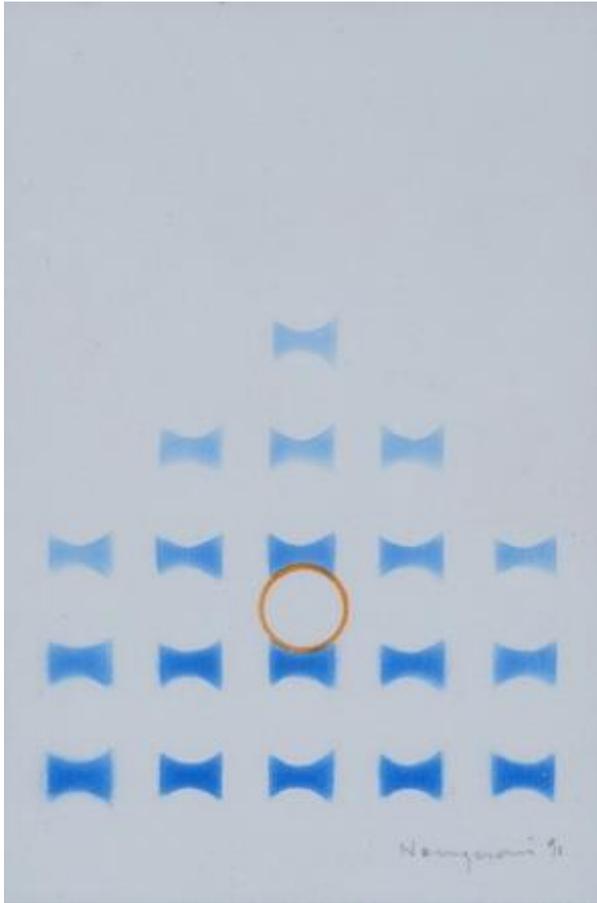
**EGO QUA CEO**

**Matita su cartoncino , cm. 22x19**

Firma e data in basso a destra. Sul verso: firma, data e titolo.

**EUR 400,00 / 600,00**





**Lotto 57**

**CARLO NANGERONI**

(NEW YORK, 1922)

**SENZA TITOLO**

**Tecnica mista su cartoncino , cm. 10x15**

Firma e data in basso a sinistra. Sul verso: firma, dedica e data.

**EUR 400,00 / 600,00**



**Lotto 58**

**RICCARDO LICATA**

(TORINO, 1929 - VENEZIA, 2014)

**SENZA TITOLO**

**Tecnica mista su carta intelata , cm. 13x9**

Firma in basso a destra; data in basso a sinistra.

**EUR 300,00 / 500,00**

**Lotto 59**

**ALIGI SASSU**

(MILANO, 1912 - 2000)

**SENZA TITOLO**

Acquerello su cartoncino , cm. 12x16,5

Firma in basso a destra. Opera archiviata presso l'Archivio Aligi Sassu, con n. 60VG004. Autentica con timbro dell'archivio su foto.

**EUR 800,00 / 1.200,00**



**Lotto 60**

**INDREK PAUL KOSTABI**

(LOS ANGELES, 1962)

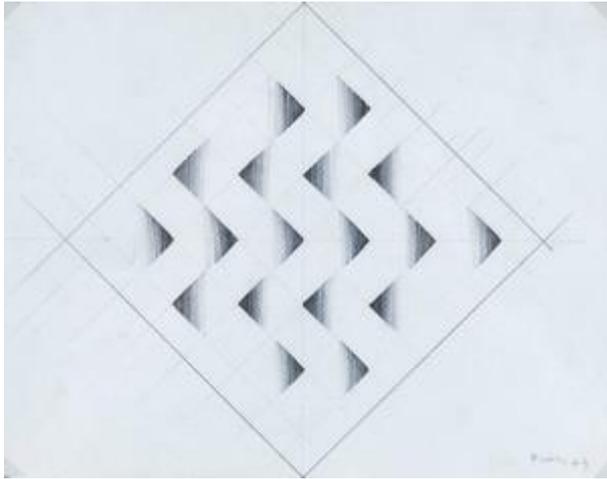
**HEEL DIGGING**

Olio e pennarelli su tela , cm. 35x27

Firma in basso a destra. Sul verso: firma, data e titolo; timbri di autenticità Quadreria. Certificato di autenticità Quadreria.

**EUR 400,00 / 600,00**





**Lotto 61**

**ENNIO FINZI**

(VENEZIA, 1931)

**SENZA TITOLO**

**Lapis su carta , cm. 22x28**

Firma e data in basso a destra. L'opera è archiviata presso l'Archivio Ennio Finzi, con n. 100618CA599. Autentica su foto dell'Archivio Ennio Finzi con firma dell'autore.

**EUR 100,00 / 200,00**



**Lotto 62**

**MIMMO GERMANÀ**

(CATANIA, 1944 - BUSTO ARSIZIO , 1992)

**RITRATTO VERDE**

**Pastello su cartoncino , cm. 45x32**

Firma, data e titolo in basso a sinistra.

**EUR 400,00 / 600,00**

**Lotto 63**

**ANGELO CAGNONE**

(SAVONA, 1941)

**RECITATIVO/ALTROVE**

Olio e tecnica mista su tela , cm. 70x40

Sul verso: firma, data e titolo. Sul verso: etichetta e timbro Lagorio Arte Contemporanea, Brescia.

**EUR 1.000,00 / 1.500,00**



**Lotto 64**

**ENNIO FINZI**

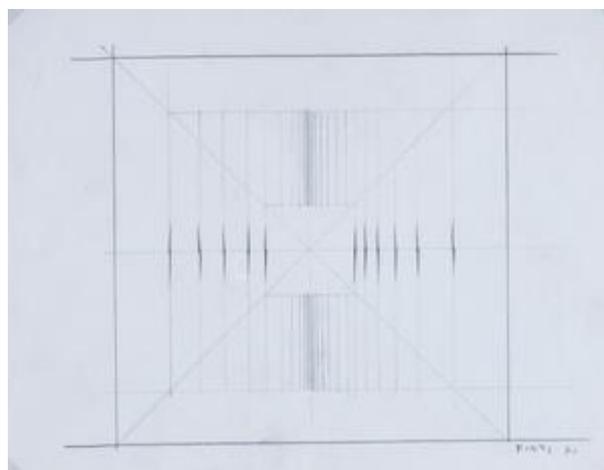
(VENEZIA, 1931)

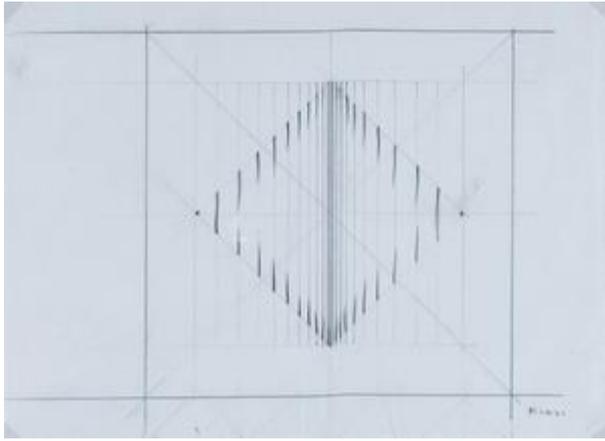
**SENZA TITOLO**

Lapis su carta , cm. 22x28

Firma e data in basso a destra. L'opera è archiviata presso l'Archivio Ennio Finzi, con n. 100618CA603. Autentica dell'Archivio Ennio Finzi con firma dell'autore.

**EUR 100,00 / 200,00**





**Lotto 65**

**ENNIO FINZI**

(VENEZIA, 1931)

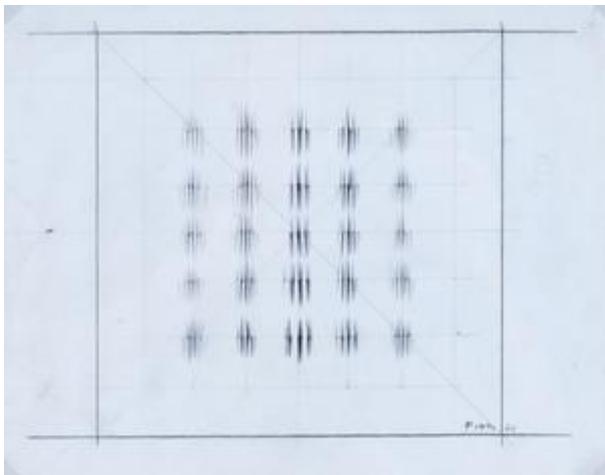
**SENZA TITOLO**

**Lapis su carta , cm. 22x28**

Firma in basso a destra. L'opera è archiviata presso l'Archivio Ennio Finzi, con n. 100618CA604.

Autentica su foto dell'Archivio Ennio Finzi con firma dell'autore.

**EUR 100,00 / 200,00**



**Lotto 66**

**ENNIO FINZI**

(VENEZIA, 1931)

**SENZA TITOLO**

**Lapis su carta , cm. 22x28**

Firma e data in basso a destra. L'opera è archiviata presso l'Archivio Ennio Finzi, con n. 100618CA602.

Autentica su foto dell'Archivio Ennio Finzi con firma dell'autore.

**EUR 100,00 / 200,00**

**Lotto 67**

**CARLO NANGERONI**

(NEW YORK, 1922)

**SENZA TITOLO**

**Tecnica mista su cartoncino , cm. 10x15**

Firma e data in basso a destra. Sul verso: firma, data e dedica.

**EUR 400,00 / 600,00**



**Lotto 68**

**EMILIO TADINI**

(MILANO, 1927 - 2002)

**FIABA**

**Olio su tela , cm. 40x40**

Sul verso: firma e titolo; timbro Risorgimento Art Gallery, Legnano.

**EUR 1.600,00 / 2.000,00**





**Lotto 69**

**SEBASTIAN MATTA**

(SANTIAGO DEL CILE, 1911 - CIVITAVECCHIA, 2002)

**SENZA TITOLO**

Tecnica mista su carta , cm. 30x20

Firma e data.

**EUR 2.500,00 / 4.500,00**



**Lotto 70**

**UMBERTO MARIANI**

(MILANO, 1936)

**LA FORMA CELATA**

Vinilico e sabbia su lamina di piombo , cm. 30x23

Sul verso: firma, data e titolo.

**EUR 1.900,00 / 2.900,00**

**Lotto 71**

**LUIGI DONI**

(PISA, 1947)

**IL FIORE**

Olio su tavola , cm. 40x27

Sul verso: firma e titolo. Autentica dell'autore su foto.

**EUR 750,00 / 1.000,00**



**Lotto 72**

**GIORGIO GRIFFA**

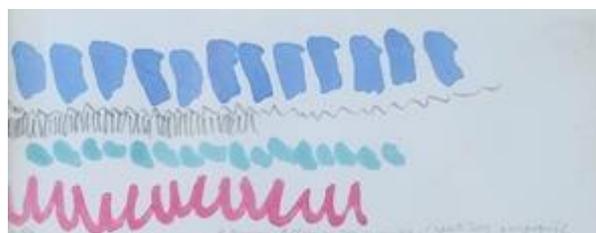
(TORINO, 1936)

**SENZA TITOLO**

Acquerello su cartoncino , cm. 13x33

Firma, data e dedica.

**EUR 1.300,00 / 1.800,00**





**Lotto 73**

**MARIO CONSIGLIO**

(1968)

**RUFUS DAY**

**Gomma piuma, Lycra e Legno , cm. 51x51**

Sul verso: firma, data e titolo. Autentica dell'autore su foto con etichetta Galleria Astuni, n.rif. m116. (difetti)

**EUR 800,00 / 1.200,00**



**Lotto 74**

**CARMELO CAPELLO**

(RAGUSA, 1912 - MILANO, 1996)

**FORMA ORIZZONTALE CIRCOLARE**

**Scultura in acciaio inox , diam.cm. 34**

Piatto scultura prodotto da Alessi (linea: D'Apres), edizione di 1.000 esemplari di cui il presente numerato con la sigla AFR 206.

**EUR 1.000,00 / 2.000,00**

**Lotto 75**

**PINO PASCALI**

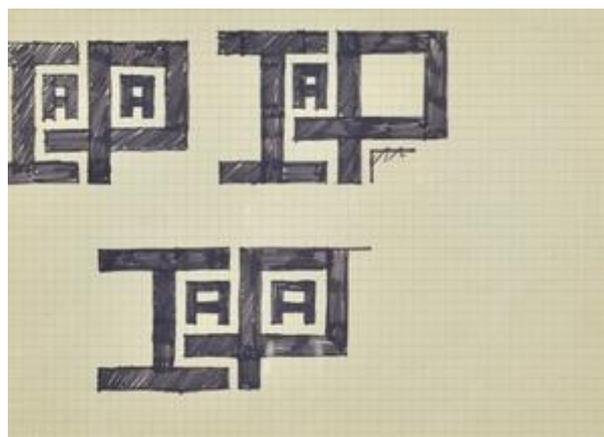
(BARI, 1935 - ROMA, 1968)

**PRIMA PAGINA**

Pennarello su carta a quadretti , cm. 17x23,5

Sul verso: menabò di "Prima pagina" della Lodolo Film - Sigla Rai tv.

**EUR 1.500,00 / 2.500,00**



**Lotto 76**

**EMILIO SCANAVINO**

(GENOVA, 1922 - MILANO, 1986)

**ASTRATTO**

Tecnica mista su acetato , cm. 40x60

**EUR 2.500,00 / 5.000,00**





**Lotto 77**

**FAUSTO MELOTTI**

(ROVERETO (TN), 1901 - MILANO, 1986)

**SCULTURA IN CERAMICA**

**cm. 34x17,5**

Pezzo unico. Opera archiviata presso l'archivio Melotti con il codice OPR 004. Autentica.

**EUR 2.500,00 / 4.500,00**



**Lotto 78**

**SIMON BENETTON**

(TREVISO, 1933)

**GERMOGLIO**

**Rame su tavola , cm. 94x50**

Firma e data in basso sulla sinistra; firma in basso a destra. Sul verso: etichetta manoscritta con dati dell'opera. Esposizioni: 2010, Oltre il Giardino - Un Giardino Globale, XII Mostra Internazionale di Architettura Biennale di Venezia, collateral event at Esu, Venezia.

**EUR 2.500,00 / 3.500,00**

**Lotto 79**

**GASTONE BIGGI**

(ROMA, 1925 - LANGHIRANO, 2014)

**LE STANZE DEL CIELO - VARIAZIONE PER O.  
LICINI**

Olio su tela , cm. 70x70

Sul verso: firma, titolo e data. Autentica dell'autore  
su foto.

**EUR 2.500,00 / 4.500,00**



**Lotto 80**

**GIANNI DOVA**

(ROMA, 1925 - PISA, 1991)

**PAESAGGIO**

Olio su tela , cm. 40x50

Sul verso: firma e titolo. Autentica dell'Archivio  
Gianni Dova su foto.

**EUR 3.500,00 / 5.500,00**





**Lotto 81**

**EMILIO VEDOVA**

(VENEZIA, 1919 - 2006)

**SENZA TITOLO**

**Carboncino su carta , cm. 32x32**

In basso a destra timbro a secco Galleria Civica d'Arte Moderna, Ferrara. Sul verso: etichetta e timbro Comune di Ferrara, Palazzo dei Diamanti, Galleria Civica d'Arte Moderna con indicazioni manoscritte relative alla mostra. Bibliografia: 1968, Vedova. Presenze 1935 - 1968, 22 Settembre - 15 Dicembre, Galleria Civica d'Arte Moderna, Palazzo dei Diamanti, Ferrara.

**EUR 1.000,00 / 2.000,00**



**Lotto 82**

**MICHELE CASCELLA**

(ORTONA, 1892 - MILANO, 1989)

**OMBRE DELLA NOTTE**

**Olio su tela , cm. 50x60**

Sul verso: firma, titolo e dedica; timbro Galleria Bonaparte, Milano.

**EUR 2.500,00 / 3.500,00**

**Lotto 83**

**CARLO CARRÀ**

(QUARGNENTO, 1881 - MILANO, 1966)

**MADRE CON BAMBINO**

Carboncino su carta lucida , cm. 39,5x27,8

Firma e data in basso a sinistra.

**EUR 3.000,00 / 5.000,00**



**Lotto 84**

**EMILIO VEDOVA**

(VENEZIA, 1919 - 2006)

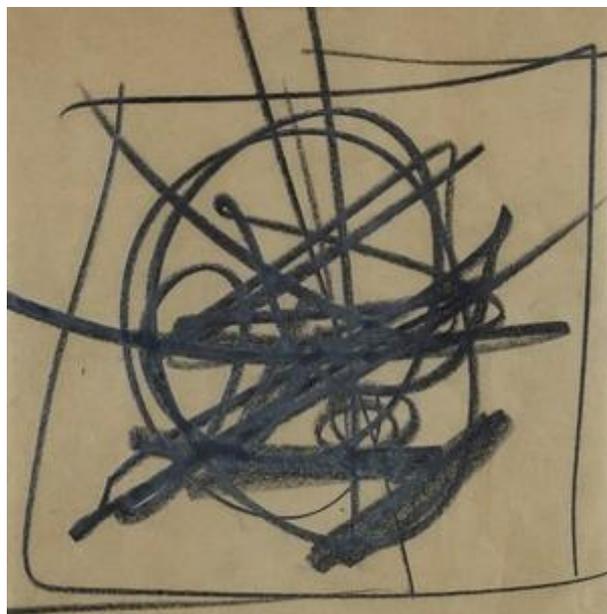
**SENZA TITOLO**

Carboncino su carta , cm. 32x32

In basso a destra timbro a secco Galleria Civica d'Arte Moderna, Ferrara. Sul verso: etichetta e timbro Comune di Ferrara, Palazzo dei Diamanti, Galleria Civica d'Arte Moderna con indicazioni manoscritte relative alla mostra.

Bibliografia: 1968, Vedova. Presenze 1935 - 1968, 22 Settembre - 15 Dicembre, Galleria Civica d'Arte Moderna, Palazzo dei Diamanti, Ferrara.

**EUR 1.000,00 / 2.000,00**





**Lotto 85**

**FILIPPO DE PISIS**

(FERRARA, 1896 - MILANO, 1956)

**FIORI A PORTOFINO**

**Matita grassa su carta Leonardo da Vinci , cm. 28x23,2**

Firma e data in alto a destra.

Opera archiviata presso l'Associazione per Filippo de Pisis con il numero 05685

**EUR 1.800,00 / 3.000,00**



**Lotto 86**

**FILIPPO DE PISIS**

(FERRARA, 1896 - MILANO, 1956)

**AUTORITRATTO**

**Carbocino su carta , cm. 34,4x26**

Firma e data in basso a destra. Sul verso: timbri

Galleria dell'Obelisco, Roma. Opera archiviata dall'Associazione per Filippo De Pisis con il numero 05684

**EUR 1.600,00 / 2.200,00**

**Lotto 87**

**SALVO**

(LEONFORTE, 1947 - TORINO, 2015)

**IL NUOVO MONDO**

**Olio su cartone , cm. 20x30**

Sul verso: firma e titolo. L'opera è archiviata presso l'Archivio Salvo con n. 2009-121. Autentica su foto di Cristina Tuarivoli.

**EUR 4.200,00 / 6.200,00**



**Lotto 88**

**GIULIO TURCATO**

(MANTOVA , 1912 - ROMA , 1995)

**CANGIANTE VIOLETTO**

**Olio e tecnica mista su tela , cm. 50x35**

Firma in basso a destra. Sul verso: n. di archiviazione. L'opera è inserita nei registri dell'archivio con il n. E88462138627 Luna. Certificato di autenticità dell'Archivio Giulio Turcato.

**EUR 3.800,00 / 6.000,00**





**Lotto 89**

**GETULIO ALVIANI**

(UDINE, 1939)

**INSERITO NEL CERCHIO**

Collage di carta , cm. 45 diam.

Sul verso: firma, data e titolo.

**EUR 1.500,00 / 2.500,00**



**Lotto 90**

**SANDRO CHIA**

(FIRENZE, 1946)

**SENZA TITOLO**

Bronzo , cm. 83x65x47; es. 4/5

Firma, data e tiratura alla base.

**EUR 8.000,00 / 12.000,00**

## Lotto 91

### PIERO DORAZIO

(ROMA, 1927 - TODI, 2005)

#### NGOMA ROSSO

**Acrilico su tela , cm. 25x35**

Sul verso: firma, data e titolo; timbro Studio Dorazio 3990; timbro Galleria Tega Milano. Provenienza: Galleria Tega, Milano. L'opera è registrata presso l'Archivio Piero Dorazio, con n. 1997 - 003904-9325. Autentica dell'autore su foto. Certificato di autenticità dello Studio Dorazio.

**EUR 5.000,00 / 8.000,00**



## Lotto 92

### FERNANDEZ ARMAN

(NIZZA, 1928 - NEW YORK, 2005)

#### SENZA TITOLO

**Legno e acrilici su tela , cm. 81x60**

Autentica dell'Archivio Denyse Duran Ruel. L'opera è archiviata con n. 7956.

**EUR 5.000,00 / 7.000,00**





**Lotto 93**

**SAM FRANCIS**

(CALIFORNIA, 1923 - 1994)

**SENZA TITOLO**

**Smalto su carta , cm. 35,5x25**

Sul verso: firma, timbro Sam Francis Estate e n.  
arch. SF79-017,1979

**EUR 7.000,00 / 9.000,00**



**Lotto 94**

**EMILIO VEDOVA**

(VENEZIA, 1919 - 2006)

**SENZA TITOLO**

**Tecnica mista su tela , cm. 30x40**

Firma e data in basso a destra.

**EUR 18.000,00 / 28.000,00**

**Lotto 95**

**SAM FRANCIS**

(CALIFORNIA, 1923 - 1994)

**SENZA TITOLO**

**Acrilico su cartoncino , cm. 48x38,7**

Sul verso: firma, data e timbro "Sam Francis Estate n. 78/235"; etichetta Officina delle Arti con dati dell'opera. Certificato di provenienza Onin Allebid Gallery.

**EUR 25.000,00 / 35.000,00**



GALLERIA PANANTI  CASA d'ASTE  
D A L 1 9 6 8

Palazzo Peruzzi de' Medici  
Via Maggio, 28/A  
50125 Firenze  
Tel. +39 055 2741011  
Fax +39 055 2741034

[www.pananti.com](http://www.pananti.com)