

GALLERIA PANANTI  CASA D'ASTE  
DAL 1968



GRAFICA E MULTIPLI



## **GRAFICA E MULTIPLI**

**ASTA**

Mercoledì 4 Maggio 2022 - Venerdì 13 Maggio 2022

## ESPERTI

Arte Moderna e Contemporanea  
Piero Pananti  
Filippo Pananti

Arte Italiana, dipinti, disegni e sculture del XIX e XX sec.  
Filippo Pananti  
Emanuele Castellani  
Consulenza:  
Andrea Baboni

Dipinti, mobili e oggetti di Antiquariato  
Massimo Bartolozzi  
Emanuele Castellani  
Assistente: Cristina Ceci

Grafica e Edizioni  
Paolo Parri

Tessuti, tappeti e arazzi  
Claudio Martinelli

Gioielli e preziosi  
Fabio Bernardo

Direzione  
Filippo Pananti

Amministrazione  
Rosario Minniti

Segreteria  
Simonetta Guerra

Magazzino/Consegne  
Salvatore Schipani, Marco Magni

Contabilità  
Ivonne Seitz  
Francesca Colombo

Grafica e design  
Lorenzo Lippi

Fotografia  
Marco Giacomelli

Consulente per il restauro  
L'Atelier restauro dipinti

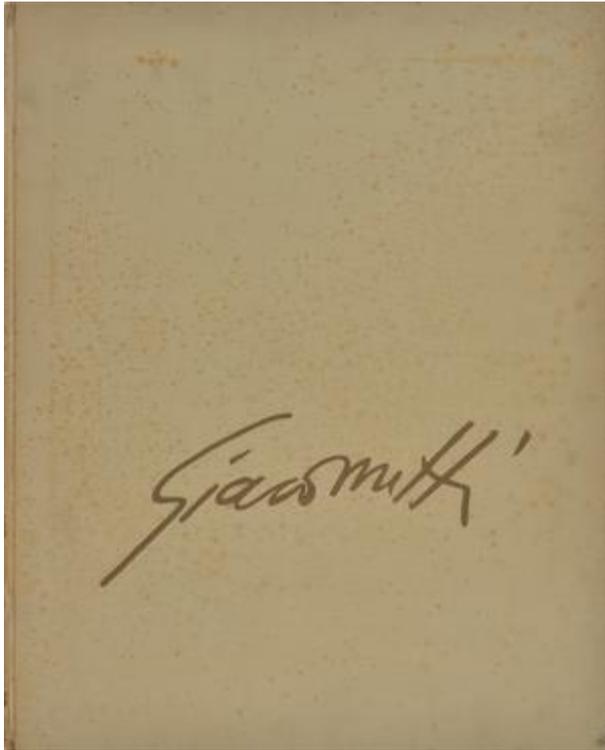
Ufficio Stampa  
Bianca Zani Pananti  
press@pananti.com

Referente per il sud Italia  
Enrico Caruso  
enrico@pananti.com

Referente per Palermo  
Alfredo Fiorentino  
alfredo@pananti.com

Sede di Roma  
DENIARTE - Galleria De Nisi  
Via Beatrice Cenci, 8 - Roma  
Tel +39 06 3232868





### **Lotto 1**

#### **ALBERTO GIACOMETTI**

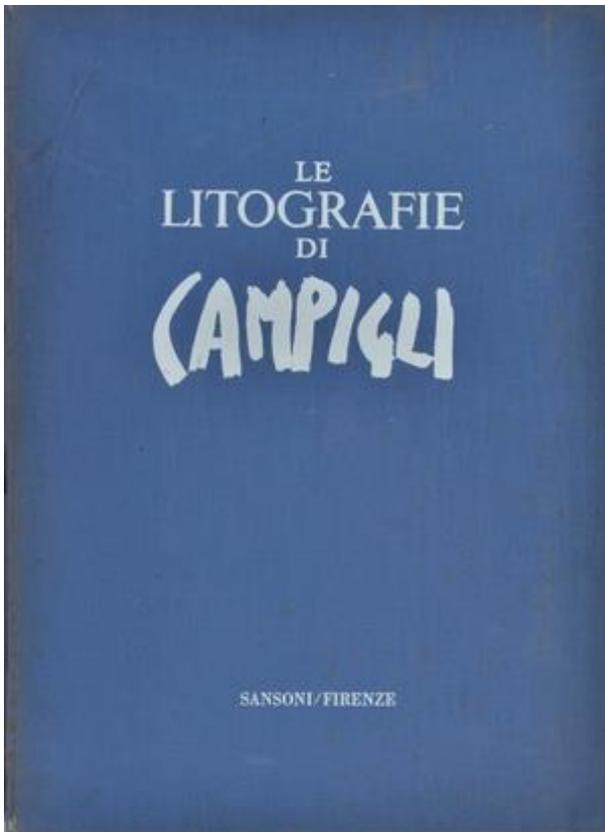
(BORGONOVO DI STAMPA, 1901 - COIRA, 1966)

#### **CARTELLA DI DISEGNI**

**Litografia su carta , cm. 59x47x6,5; es. 262.**

Cartella contenente 45 litografie di Alberto Giacometti. Edizioni Einaudi. Di quest'opera sono stati tirati 1245 esemplari numerati, dei quali i primi cento recano contro il frontespizio una litografia originale numerata e firmata, espressamente eseguita da Alberto Giacometti per la presente edizione. Sono stati tirati inoltre cinque esemplari fuori commercio recanti anch'essi la litografia originale e destinati all'artista.

**EUR 200,00 / 400,00**



### **Lotto 2**

#### **MASSIMO CAMPIGLI**

(BERLINO, 1895 - ST. TROPEZ, 1971)

#### **CARTELLA DI LITOGRAFIE**

**Litografie , cm. 50x38,5x4; es. 506**

Di questa edizione dell'opera litografica di Massimo Campigli, sono state stampate 1124 copie, di cui 125 contrassegnate con numeri romani, con litografia originale a colori firmata dall'autore e 999 contrassegnate a numeri arabi. Edizioni Sansoni.

**EUR 200,00 / 400,00**

### Lotto 3

#### **OTTONE ROSAI**

(FIRENZE, 1895 - IVREA, 1957)

#### **SESTINA A FIRENZE**

Litografie , cm. 52x37x2

Cartella contenente con dieci litografie originali di Ottone Rosai. Schwarz Editore.

**EUR 200,00 / 400,00**



### Lotto 4

#### **SAURO CAVALLINI**

(FIRENZE, 1925)

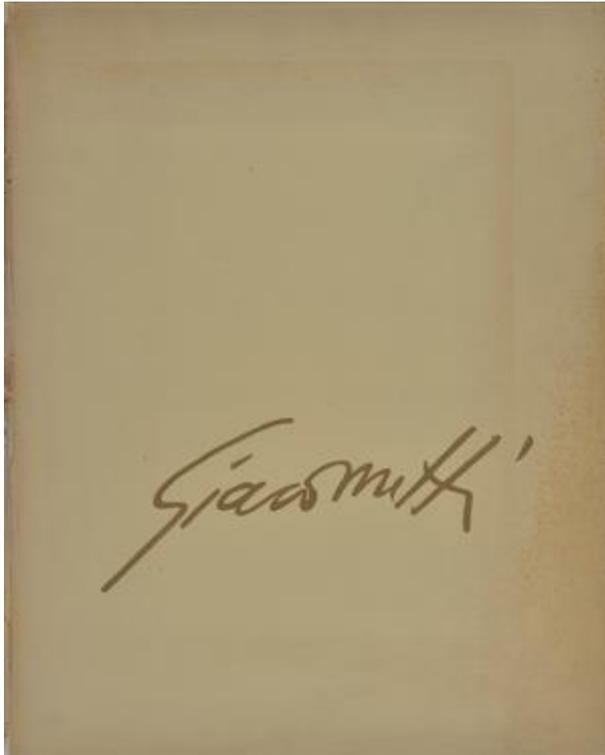
#### **LITOGRAFIE E SCRITTI**

Litografie , cm. 50x37x3

La presente cartella, contiene sette litografie in bianco e nero e tre a colori. Di ogni tavola la tiratura è di 115 esemplari portati numerazione araba e 15 con numerazione romana. Le tavole recano ognuna in differente spazio, la numerazione progressiva e la firma autografa dell'autore a lapis.

**EUR 200,00 / 400,00**





### **Lotto 5**

#### **ALBERTO GIACOMETTI**

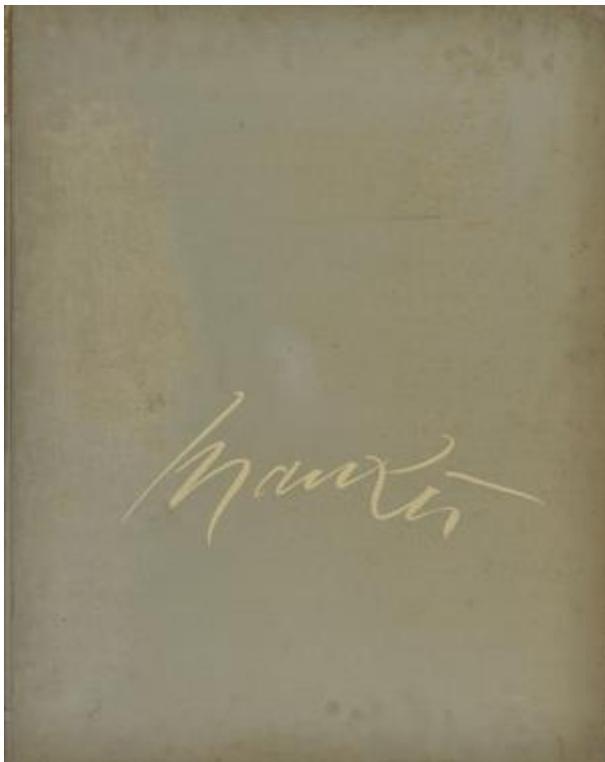
(BORGONOVO DI STAMPA, 1901 - COIRA, 1966)

#### **CARTELLA DI DISEGNI**

**Litografia su carta , cm. 59x47x6,5;**

Cartella contenente 45 litografie di Alberto Giacometti. Edizioni Einaudi. Di quest'opera sono stati tirati 1245 esemplari numerati, dei quali i primi cento recano contro il frontespizio una litografia originale numerata e firmata, espressamente eseguita da Alberto Giacometti per la presente edizione. Sono stati tirati inoltre cinque esemplari fuori commercio recanti anch'essi la litografia originale e destinati all'artista.

**EUR 200,00 / 400,00**



### **Lotto 6**

#### **GIACOMO MANZÙ**

(BERGAMO, 1908 - ARDEA , 1991)

#### **CARTELLA DI DISEGNI**

**, cm. 73,5x53,6; es. 543**

Di questa edizione di quarantun disegni riprodotti in facsimile sono stati tirati, sotto il controllo di Giacomo Manzù, 1250 esemplari, numerati. Lo scultore ha siglato ogni esemplare ed ha disegnato appositamente il marchio editoriale impresso a secco sul frontespizio. Ogni disegno è firmato e datato (1932) in basso a destra. A cura di Cesare Brandi. Einaudi Editore.

**EUR 200,00 / 400,00**

## Lotto 7

### RENATO GUTTUSO

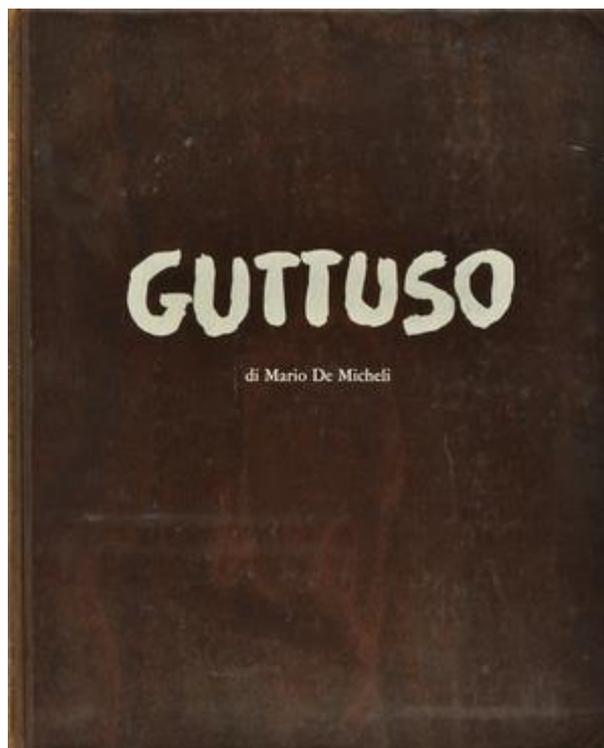
(BAGHERIA , 1912 - ROMA, 1987)

#### DISEGNO MODERNO

cm. 51x41

30 opere riprodotte in fac-simile. Opera a cura di Mario De Micheli, tirata in 500 esemplari numerati.

**EUR 200,00 / 400,00**



## Lotto 8

### RAFFAELE CARRIERI

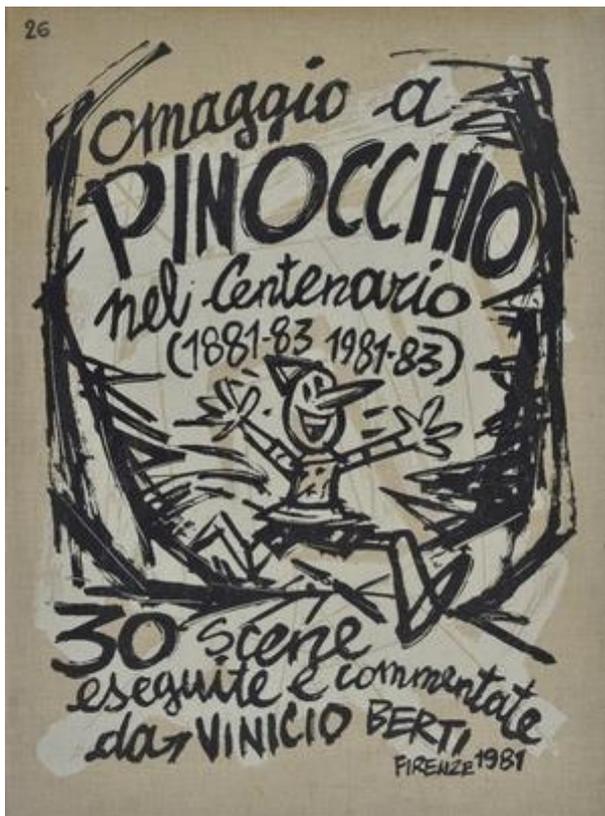
#### INCONTRI CON PICASSO

Litografie , cm. 50x37,5x3; es. 995

Antologia di Picasso. 32 composizioni litografiche a colori del periodo 1900 - 1961 Con due poemi di Carrieri dedicati all'artista. Note critiche di Franco Russoli. Edizione d'Arte tirata in settecento esemplari a numerazione romana. Questo esemplare contiene una composizione litografica a colori fuori testo. Studio Editoriale d'Arte Perna.

**EUR 200,00 / 400,00**





### Lotto 9

#### VINICIO BERTI

(FIRENZE, 1921 - 1991)

**OMAGGIO A PINOCCHIO NEL CENTENARIO**  
(1881-83 1981-83)

Litografie a colori , cm. 50x70x3

Trenta scene eseguite e commentate da Vinicio Berti. Ogni litografia è firmata e tirata.

**EUR 200,00 / 400,00**



### Lotto 10

#### FERNANDO FARULLI

(FIRENZE, 1923 - 1997)

**PIOMBINO**

Litografie , cm. 50,5x37,5x5

Cartella contenente 10 litografie. Teodorani Editore.

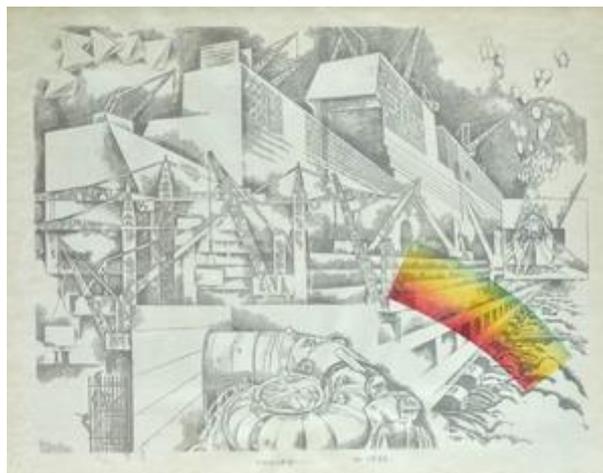
**EUR 200,00 / 400,00**

**Lotto 11**

**ANONIMO, XX SEC.  
SENZA TITOLO**

Litografia , mm. 580x825; es. 6/50  
Data in basso al centro.

**EUR 50,00 / 100,00**



**Lotto 12**

**FELICE CASORATI  
(NOVARA, 1887 - TORINO, 1963)  
SENZA TITOLO**

Litografia , mm. 180x130; es. 27/75  
Firma in basso a sinistra sulla lastra; tiratura in  
basso a sinistra.

**EUR 150,00 / 250,00**





**Lotto 13**

**FELICE CASORATI**

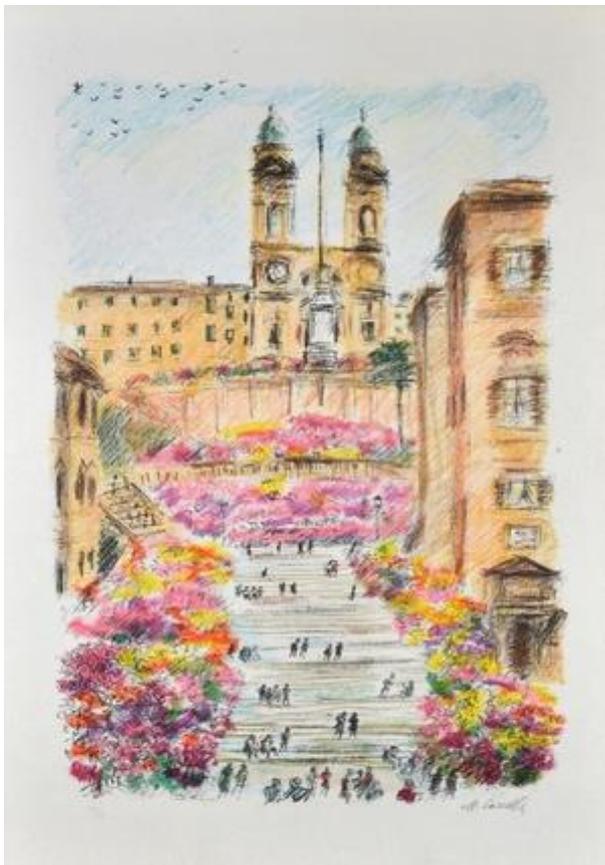
(NOVARA, 1887 - TORINO, 1963)

**SENZA TITOLO**

Litografia , mm. 300x215; es. 27/75

Sigla e timbro a secco con sigla dell'autore in basso a destra; tiratura in basso a sinistra.

**EUR 150,00 / 250,00**



**Lotto 14**

**MICHELE CASCELLA**

(ORTONA, 1892 - MILANO, 1989)

**INFIORATA A TRINITÀ DEI MONTI**

Litografia a colori , mm. 683x475; es. 13/15

Firma in basso a destra; tiratura in basso a sinistra.

**EUR 100,00 / 200,00**

**Lotto 15**

**DOMENICO PURIFICATO**

(FONDI, 1915 - MILANO, 1984)

**RITRATTO DI RAGAZZA**

Litografia , cm. 58x72

Firma e data in basso a destra.

**EUR 500,00 / 800,00**



**Lotto 16**

**RENATO GUTTUSO**

(BAGHERIA , 1912 - ROMA, 1987)

**MOGLIE DEL BRIGADIERE**

Litografia , cm. 46x30,5

Firma in basso a destra. Bozzetto per la realizzazione delle scenografie e dei costumi per la rappresentazione della commedia "Il Contratto" di Eduardo De Filippo.

**EUR 50,00 / 100,00**





**Lotto 17**

**ORFEO TAMBURI**

(JESI , 1910 - PARIGI, 1994)

**STRADA DI CITTÀ**

**Litografia a colori , mm. 270x360 (lastra); es: 41/125**

Firma in basso a destra; tiratura in basso a sinistra.

**EUR 50,00 / 100,00**



**Lotto 18**

**MICHELE CASCELLA**

(ORTONA, 1892 - MILANO, 1989)

**PRATO DELLA VALLE - PADOVA**

**Litografia , mm. 340x500 (lastra); es. 16/125**

Firma in basso a destra; tiratura in basso a sinistra.

**EUR 50,00 / 100,00**

## Lotto 19

### GREGORIO SCILTIAN

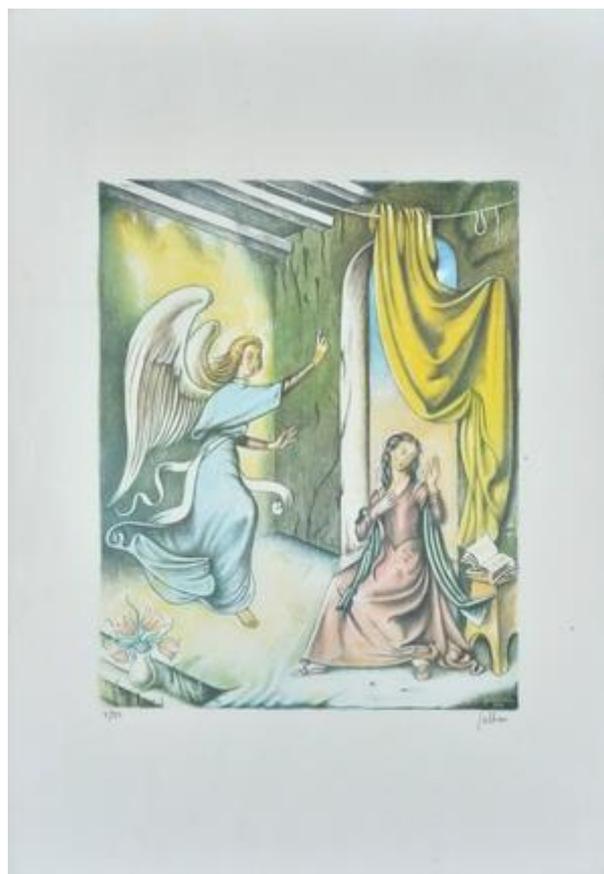
(ROSTOV SUL DON, 1900 - ROMA, 1985)

#### ANNUNCIAZIONE

Litografia a colori , mm. 445x345 (lastra); es. 9/250

Firma e data in basso a destra sulla lastra; tiratura in basso a sinistra.

**EUR 50,00 / 100,00**



## Lotto 20

### VIRGILIO GUIDI

(ROMA, 1891 - VENEZIA, 1984)

#### PAESAGGIO

Litografia a colori , mm. 315x415 (lastra); es. 6/99

Firma in basso a destra; tiratura in basso a sinistra.

**EUR 50,00 / 100,00**





**Lotto 21**

**ANONIMO, XX SEC.  
SENZA TITOLO**

Litografia a colori , mm. 360x525 (lastra); es. 99/100  
Firma in basso a destra; tiratura in basso a sinistra.

**EUR 50,00 / 100,00**



**Lotto 22**

**ENZO FARAONI**

(S. STEFANO MAGRA, 1920 - FIRENZE, 2017)

**RITRATTO MASCHILE**

Acquaforte , mm. 195x120 (lastra); es. 36/50  
Firma e data in basso a destra; tiratura in basso a sinistra.

**EUR 100,00 / 200,00**

**Lotto 23**

**ANONIMO, XX SEC.  
TENDA DEL TEATRO**

Litografia a colori , cm. 29,5x39,5

Firmato in basso a destra: Muffin; data in basso a destra; titolo in basso a sinistra.

**EUR 50,00 / 100,00**



**Lotto 24**

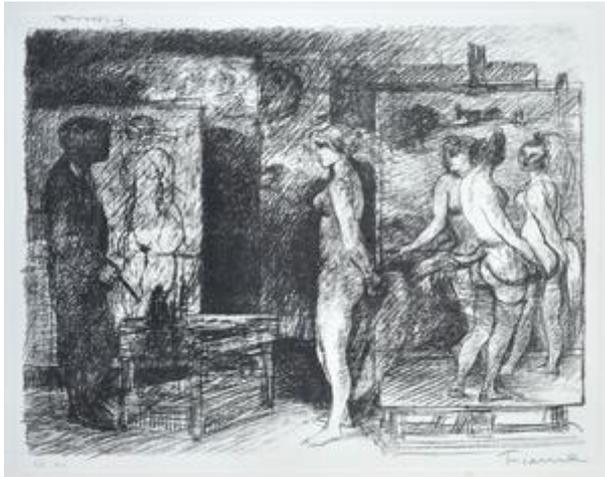
**ENNIO CALABRIA  
(TRIPOLI, 1937)  
PROVA D'ARTISTA**

Acquaforte acquatinta , mm. 325x240 (lastra); mm.  
700x500 (foglio)

Firma in basso a destra; in basso a sinistra: "p.a".

**EUR 100,00 / 200,00**





**Lotto 25**

**SALVATORE FIUME**

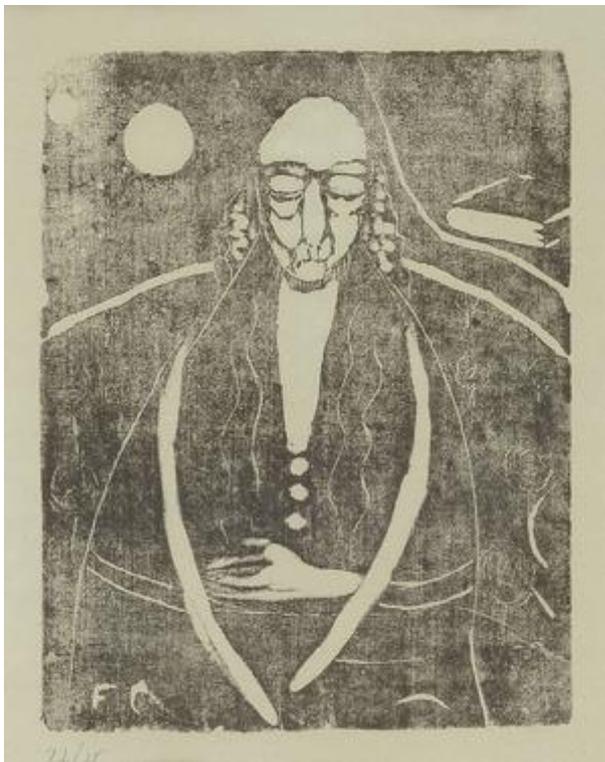
(COMISO, 1915 - MILANO, 1997)

**PITTORE NELLO STUDIO**

**Litografia, mm. 518x668 (lastra); es. 3/3**

Firma in basso a destra e in alto a sinistra; tiratura in basso a sinistra.

**EUR 100,00 / 200,00**



**Lotto 26**

**FELICE CASORATI**

(NOVARA, 1887 - TORINO, 1963)

**SENZA TITOLO**

**Litografia, mm. 140x110; es. 27/75**

Sigla in basso a sinistra sulla lastra; tiratura in basso a sinistra.

**EUR 150,00 / 250,00**

**Lotto 27**

**FELICE CASORATI**

(NOVARA, 1887 - TORINO, 1963)

**SENZA TITOLO**

Litografia , mm. 130x128; es. 27x75

Sigla e timbro a secco con sigla dell'autore in basso a destra sulla lastra; tiratura in basso a sinistra.

**EUR 150,00 / 250,00**



**Lotto 28**

**ANTONIO CORPORA**

(TUNISI, 1909 - ROMA, 2004)

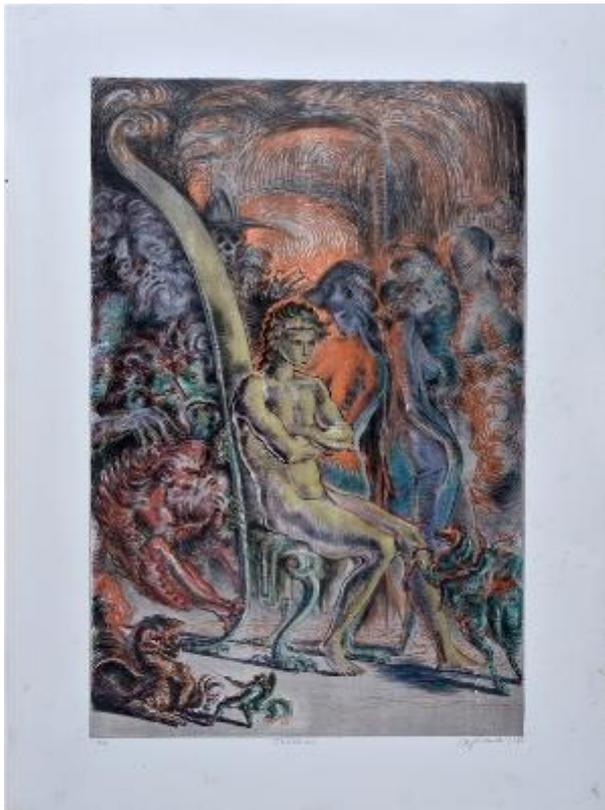
**SENZA TITOLO**

Litografia , mm. 393x315 (lastra); mm. 540x490 (foglio);  
es. 2/28

Firma e data in basso a destra; tiratura in basso a sinistra.

**EUR 100,00 / 200,00**





**Lotto 29**

**ANDREA GRANCHI**

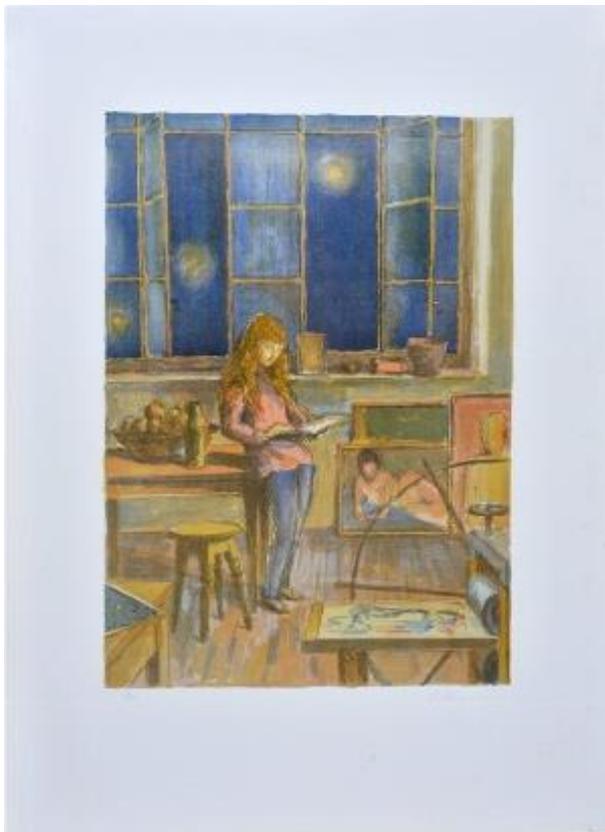
(FIRENZE, 1947)

**TENTAZIONI**

Litografia , mm. 600x400; mm. 760x560 (foglio)

Firma e data in basso a destra; titolo in basso al centro; siglato in basso a sinistra: PA.

**EUR 50,00 / 100,00**



**Lotto 30**

**RENATO ALESSANDRINI**

(EMPOLI, 1919 - FIRENZE, 1991)

**RAGAZZA IN STUDIO**

Litografia , mm. 750x550 (foglio); mm. 510x360 ; es. 29/150

Firma in basso a destra; tiratura in basso a sinistra.

**EUR 60,00 / 100,00**

**Lotto 31**

**GIANNI CACCIARINI**

(FIRENZE, 1941)

**SENZA TITOLO**

Litografia , mm. 345x240 (lastra); mm. 700x500 (foglio);  
es. 64/130

Firma in basso a destra: tiratura in basso a sinistra.

**EUR 60,00 / 100,00**



**Lotto 32**

**ANTONIO NUNZIANTE**

(NAPOLI, 1956)

**COMPOSIZIONE**

Litografia , mm. 500x700; es. Pda

Tiratura in basso a sinistra, firma in basso a destra

**EUR 50,00 / 100,00**





**Lotto 33**

**GIANNI CACCIARINI**

(FIRENZE, 1941)

**SENZA TITOLO**

Acquaforte , mm. 695x500 (foglio); mm. 350x245  
(lastra); es. 104/130

Firma in basso a destra; tiratura in basso a sinistra.

**EUR 50,00 / 100,00**



**Lotto 34**

**FABIO DE POLI**

(GENOVA, 1947)

**GIOCO DELLE CARTE**

Serigrafia , mm. 700x980; es. p.d.a.

Firma in basso a destra; tiratura in basso a sinistra.

**EUR 80,00 / 120,00**

**Lotto 35**

**FABIO DE POLI**

(GENOVA, 1947)

**VIAGGIARE CON TE - UN AEREO ROSSO**

Litografia , mm. 700x500; es. XVII/LXXV

Firma e tiratura in basso al centro.

**EUR 80,00 / 120,00**



**Lotto 36**

**UGO NESPOLO**

(MOSSO SANTA MARIA , 1941)

**COLORI DEL FUTURO**

Argento e smalti , cm. 6 diam

Medaglia realizzata in occasione del concerto War Child Pavarotti and Friends for Guatemala e Kosovo del 1 giugno 1999. (entro scatola originale)

**EUR 100,00 / 200,00**





**Lotto 37**

**PINK RABBIT**

**Lega di zinco , cm. 28x9**

Edition number: 441/500. Certificato di autenticità a cura di Editions Studio.

**EUR 400,00 / 800,00**



**Lotto 38**

**RABBIT XL GOLD ROSE**

**Lega di zinco , cm. 33x10**

Edition number: 156/500. Certificato di autenticità a cura di Editions Studio.

**EUR 600,00 / 1.200,00**

**Lotto 39**

**BALLOON DOG (ROSE GOLD)**

Resina colata a freddo , cm. 30x30x12  
Edition number: 807/999. Numerato alla base.  
Certificato di autenticità a cura di Editions Studio.

**EUR 600,00 / 1.200,00**



**Lotto 40**

**BALLOON DOG (SILVER)**

Resina colata a freddo , cm. 30x30x12  
Edition number: 803/999. Numerato alla base.  
Certificato di autenticità a cura di Editions Studio.

**EUR 600,00 / 1.200,00**





**Lotto 41**

**PIERO DORAZIO**

(ROMA, 1927 - TODI, 2005)

**SENZA TITOLO**

**mm. 760x570 (foglio); mm. 560x420 (lastra); es. 33/99, Stato I (unico conosciuto)**

Firma e data in basso a destra; tiratura in basso a sinistra.

Bibliografia: 1993, G. Simongini, Piero Dorazio. L'opera incisa (1963-1993), Edizioni Pananti, Firenze, p. 211.

**EUR 200,00 / 400,00**



**Lotto 42**

**PIERO DORAZIO**

(ROMA, 1927 - TODI, 2005)

**SENZA TITOLO**

**mm. 760x570 (foglio); mm. 650x440 (lastra); es. 35/99, Stato I (unico conosciuto)**

Firma e data in basso a destra; tiratura in basso a sinistra.

Bibliografia: 1993, G. Simongini, Piero Dorazio. L'opera incisa (1963-1993), Edizioni Pananti, Firenze, p. 212.

**EUR 200,00 / 400,00**

**Lotto 43**

**FABIO DE POLI**

(GENOVA, 1947)

**UN AEREO ROSSO**

Serigrafia , mm. 700x500; es. XL/LXXV

Firma e tiratura in basso al centro.

**EUR 40,00 / 80,00**



**Lotto 44**

**ROBERTO MASI**

(FIRENZE, 1940 - 2011)

**PESCATORI**

Litografia , mm. 550x750;es. 77/150

Firma in basso a destra; tiratura in basso a sinistra.

**EUR 40,00 / 80,00**





**Lotto 45**

**WALTER FALCONI**

(BENGASI, 1935)

**NATURA MORTA**

Litografia , mm. 500x700; es. 5/99

Firma in basso a destra; tiratura in basso a sinistra.

**EUR 80,00 / 120,00**



**Lotto 46**

**FABIO DE POLI**

(GENOVA, 1947)

**CROQUET**

Litografia , mm. 980x700; es. p.d.a.

Firma in basso a destra; tiratura in basso a sinistra;  
titolo in basso al centro.

**EUR 100,00 / 200,00**

**Lotto 47**

**MARIO SCHIFANO**

(HOMS , 1934 - ROMA, 1998)

**LUNA**

Serigrafia materica , mm. 700x500

Firma in basso a destra.

**EUR 300,00 / 600,00**



**Lotto 48**

**MARIO SCHIFANO**

(HOMS , 1934 - ROMA, 1998)

**LUNA**

Serigrafia materica , mm. 700x500

Firma in basso a destra.

**EUR 300,00 / 600,00**





**Lotto 49**

**MARIO SCHIFANO**

(HOMS , 1934 - ROMA, 1998)

**SOLE**

Serigrafia materica , mm. 700x500

Firma in basso a destra.

**EUR 300,00 / 600,00**



**Lotto 50**

**ANDY WARHOL (AFTER)**

**FLOWERS 11.67**

Serigrafia a colori su carta , mm. 900x900

Sul verso: timbro (Fill in your own signature);

Edizioni Sunday B. Morning. Certificato di autenticità Sunday B. Morning.

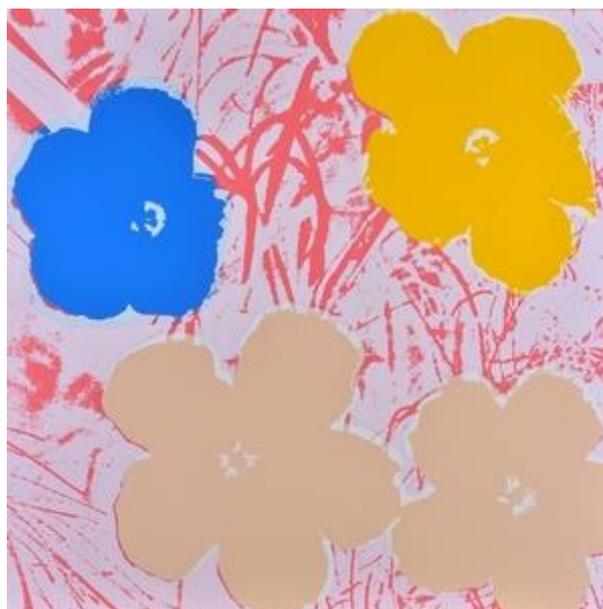
**EUR 400,00 / 800,00**

**Lotto 51**

**ANDY WARHOL (AFTER)  
FLOWERS 11.70**

**Serigrafia a colori su carta , mm. 900x900**  
Sul verso: timbro (Fill in your own signature);  
Edizioni Sunday B. Morning. Certificato di  
autenticità Sunday B. Morning.

**EUR 400,00 / 800,00**

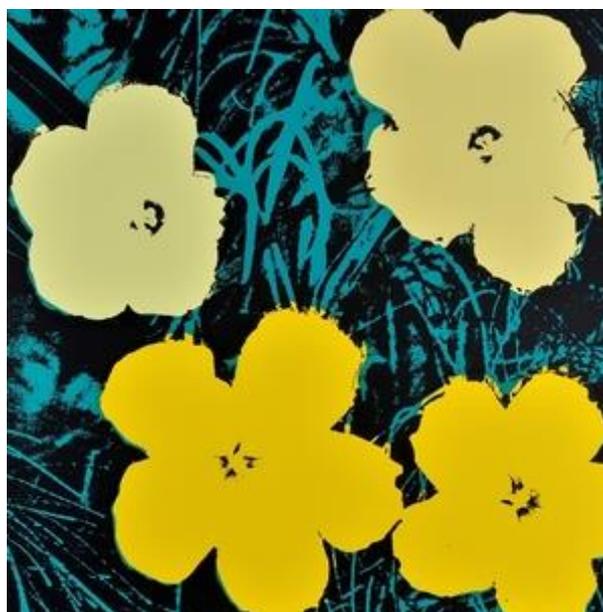


**Lotto 52**

**ANDY WARHOL (AFTER)  
FLOWERS 11.72**

**Serigrafia a colori su carta , mm. 900x900**  
Sul verso: timbro (Fill in your own signature);  
Edizioni Sunday B. Morning. Certificato di  
autenticità Sunday B. Morning.

**EUR 400,00 / 800,00**





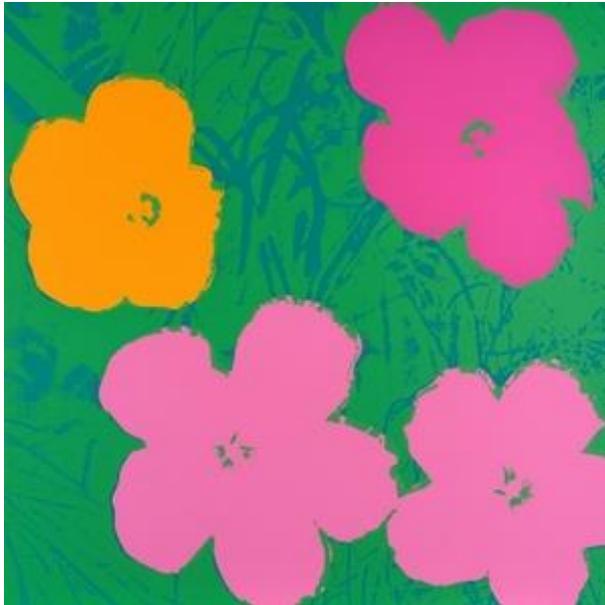
**Lotto 53**

**ANDY WARHOL (AFTER)  
MARILYN MONROE 11.26**

**Serigrafia a colori su carta , mm. 912x912**

Al verso timbro "Fill in your own signature"; Edizioni Sunday B. Morning. Certificato di autenticità Sunday B. Morning.

**EUR 400,00 / 800,00**



**Lotto 54**

**ANDY WARHOL (AFTER)  
FLOWERS 11.68**

**Serigrafia a colori su carta , mm. 900x900**

Sul verso: timbro (Fill in your own signature); Edizioni Sunday B. Morning. Certificato di autenticità Sunday B. Morning.

**EUR 400,00 / 800,00**

**Lotto 55**

**ANDY WARHOL (AFTER)  
FLOWERS 11.71**

**Serigrafia a colori su carta , mm. 900x900**  
Sul verso: timbro (Fill in your own signature);  
Edizioni Sunday B. Morning. Certificato di  
autenticità Sunday B. Morning.

**EUR 400,00 / 800,00**

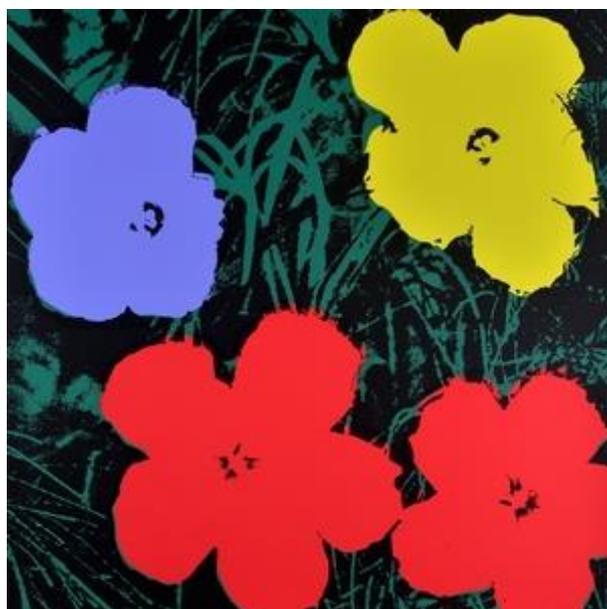


**Lotto 56**

**ANDY WARHOL (AFTER)  
FLOWERS 11.73**

**Serigrafia a colori su carta , mm. 900x900**  
Sul verso: timbro (Fill in your own signature);  
Edizioni Sunday B. Morning. Certificato di  
autenticità Sunday B. Morning.

**EUR 400,00 / 800,00**





**Lotto 57**

**ANDY WARHOL (AFTER)  
MARILYN MONROE 11.27**

**Serigrafia a colori su carta , mm. 912x912**

Al verso timbro "Fill in your own signature"; Edizioni Sunday B. Morning. Certificato di autenticità Sunday B. Morning.

**EUR 400,00 / 800,00**



**Lotto 58**

**PABLO PICASSO  
(MALAGA, 1881 - MOUGINS, 1973)  
BUSTO FEMMINILE (NUDO)**

**Vetro colorato , cm. 51; Es. P.A**

scultura realizzata da Costantini e Fucina degli Angeli, Venezia, con iscrizione sotto la base: "P. Picasso - E. Costantini P.A © 1954, Venezia, Fucina degli Angeli"  
Bibliografia: 1987, Y. Brunhammer, Les styles des années 30 à 50, ed. Baschet, Paris, p. 181, n. 4 (Restauri)

**EUR 3.000,00 / 5.000,00**

## Lotto 59

### VINCENZO AGNETTI

(MILANO, 1926)

#### CRISI DEL LINGUAGGIO, IRONIA E CONTAMINAZIONE DEI SIGNIFICATI PER DENUNCIARE L'ABUSO DEL POTERE SULLE PAROLE

Multiplo composto da: libro "Tesi", tavola in plexiglas mm. 300x435, es. 141/150, firmato e numerato al retro. Editore Giampaolo Prearo, Milano.

**EUR 500,00 / 1.000,00**



## Lotto 60

### ANTONIO DIAS

(CAMPINA GRANDE, 1944 - 2018)

#### THE ILLUSTRATION OF ART

Cartella contenente quattro opere dell'artista tutte firmate in basso a destra e numerate 79/90 in basso a sinistra.

A. A pencil is only a tool, mm. 695x500, serigrafia e matita su acetato.

B. Senza titolo, mm. 700x500, serigrafia e collage materico.

C. The archipelago and the islands, mm. 700x500, serigrafia su cartone fustellato.

D. Senza titolo, mm. 690x500, offset composto da

**EUR 300,00 / 600,00**





**Lotto 61**

**UGO LA PIETRA**

(BUSSI, 1938)

**I GRADI DELLA LIBERTÀ**

Opera comprendente 46 offset a carta lucida, mm. 400x300, ognuna firmata in basso a destra e numerata 22/30 in basso a sinistra. Editore Jabik & Colophon, Milano.

**EUR 150,00 / 300,00**



**Lotto 62**

**FLASH ART, SEVEN ITALIAN ARTIST OF THE XXXV VENICE BIENNALE**

Cartella di 7 opere in litografia, serigrafia a colori, calcografia, mm. 428x315, esemplari 101/150, tutte firmate e datate in basso a destra dagli artisti. Autori: Carlo Battaglia, Agostino Bonalumi, Nicola Carrino, Giulio Paolini, Claudio Verna, Sergio Lombardo e Maurizio Mochetti.

**EUR 100,00 / 200,00**

**Lotto 63**

**BANKSY  
GIRL WITH BALLON**

**Spray, graffiti a stencil su cartone , cm. 20x30**  
Sul verso a pennarello: "Enjoy Your Free Art/Bansky is Dismal"; timbro originale Dismaland. Edition 12/100. Lettera di autenticità di Rare and Signed, n. certificato R&SD3036091246.

**EUR 2.500,00 / 3.500,00**



**Lotto 64**

**BANKSY  
PISSING ROYAL GUARDSMAN**

**Spray, graffiti a stencil su cartone , cm. 20x30**  
Sul verso a pennarello: "Enjoy Your Free Art/Bansky is Dismal"; timbro originale Dismaland. Edition 29/100. Lettera di autenticità di Rare and Signed, n. certificato R&SD3036091247

**EUR 2.500,00 / 3.500,00**





**Lotto 65**

**BANKSY  
IN LANE**

Spray paint su cartello stradale , cm. 46x61  
Certificato Rare and Signed n. D30360823456.

**EUR 3.000,00 / 5.000,00**



**Lotto 66**

**BANKSY  
WELCOME TO HELL**

Spray paint su cartello stradale , cm. 76x76  
Certificato Rare and Signed n. D642180237

**EUR 3.000,00 / 5.000,00**

**Lotto 67**

**ORFEO TAMBURI**

(JESI, 1910 - PARIGI, 1994)

**PAESE**

Serigrafia, cm. 26x32,5; es. 83/125

Firma in basso a destra; tiratura in basso a sinistra.

Difetti.

**EUR 60,00 / 80,00**



**Lotto 68**

**ROMANO STEFANELLI**

(FIRENZE, 1931)

**NUDI**

Litografia, mm. 500x700; es. XXIV/XXX

Firma e sigla in basso a destra. Tiratura in basso a sinistra.

**EUR 60,00 / 100,00**





**Lotto 69**

**WALTER FALCONI**

(BENGASI, 1935)

**NATURA MORTA CON VASO DI FIORI**

Litografia , mm. 610x410 (lastra), mm. 700x500 (foglio);  
es. 22/99

Firma in basso a destra; tiratura in basso a sinistra.

**EUR 40,00 / 80,00**



**Lotto 70**

**SERGIO NARDONI**

(FIRENZE, 1947)

**NATURA MORTA**

Litografia , mm. 350x550 (lastra), mm. 510/700 (foglio);  
es. XXVIII/XXX

Firma in basso a destra; tiratura in basso a sinistra.

**EUR 50,00 / 100,00**

**Lotto 71**

**MINO MACCARI**

(SIENA, 1898 - ROMA, 1989)

**SENZA TITOLO**

Litografia , mm. 500x335; es. 82/100

Firma in basso a destra; tiratura in basso a sinistra.

**EUR 50,00 / 100,00**



**Lotto 72**

**MARIO PERSICO**

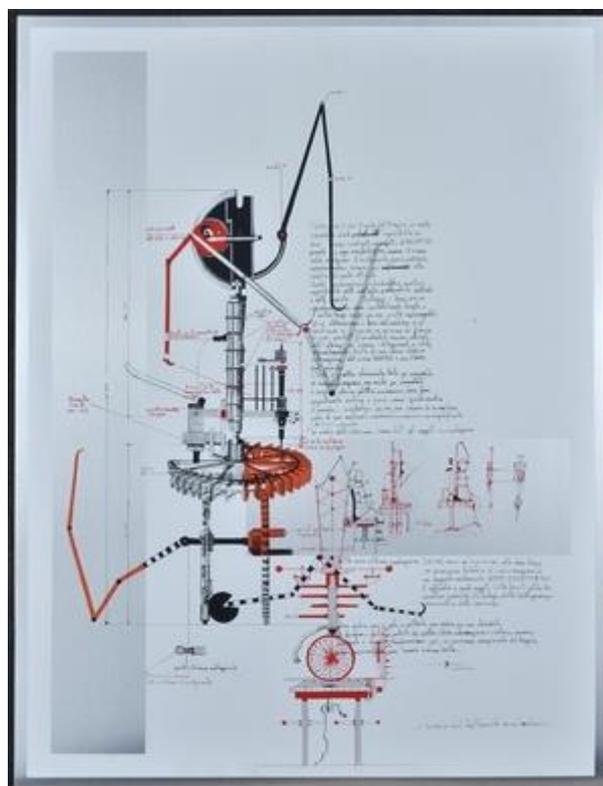
(NAPOLI, 1930)

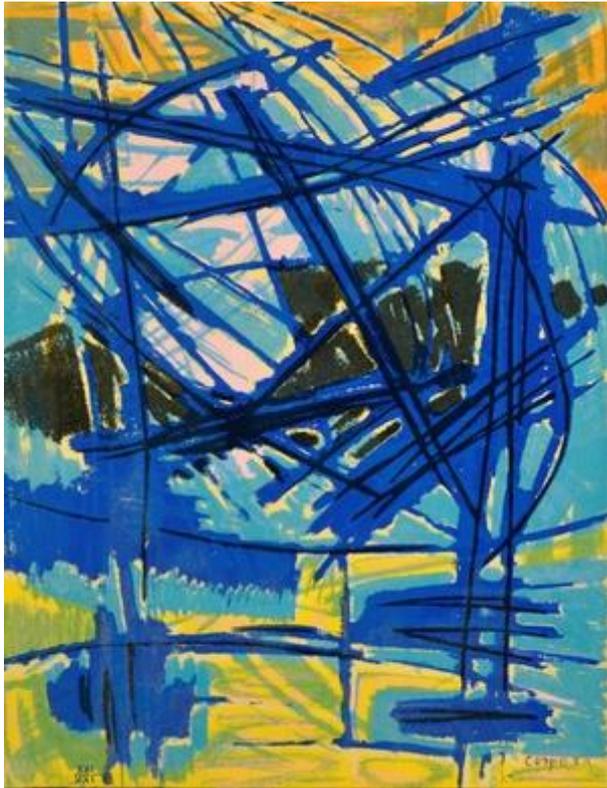
**SEDIA DEL TRATTAMENTO ANA-LUMBARIS**

Anodiserigrafia colorata a mano su lastra di alluminio anodizzata. , cm. 67x50

Tiratura di 99 esemplari numerati e firmati. Sul verso etichetta Screenart Multigrafica con dati dell'opera e firma.

**EUR 100,00 / 200,00**





**Lotto 73**

**ANTONIO CORPORA**

(TUNISI, 1909 - ROMA, 2004)

**SENZA TITOLO**

Litografia su carta velluto , cm. 62,5x47,5; es. 21/21

Firma in basso a destra. Tiratura in basso a sinistra.

**EUR 100,00 / 200,00**



**Lotto 74**

**ANTONIO CORPORA**

(TUNISI, 1909 - ROMA, 2004)

**SENZA TITOLO**

Litografia , mm. 400x320; es. 58/60

Firma in basso a destra; tiratura in basso a sinistra.

**EUR 100,00 / 200,00**

**Lotto 75**

**ANTONIO CORPORA**

(TUNISI, 1909 - ROMA, 2004)

**SENZA TITOLO**

Litografia , mm. 410x330 (lastra); 650x505 (foglio); es. 8/8

Firma in basso a destra; tiratura in basso a sinistra.

**EUR 100,00 / 200,00**



**Lotto 76**

**ANTONIO CORPORA**

(TUNISI, 1909 - ROMA, 2004)

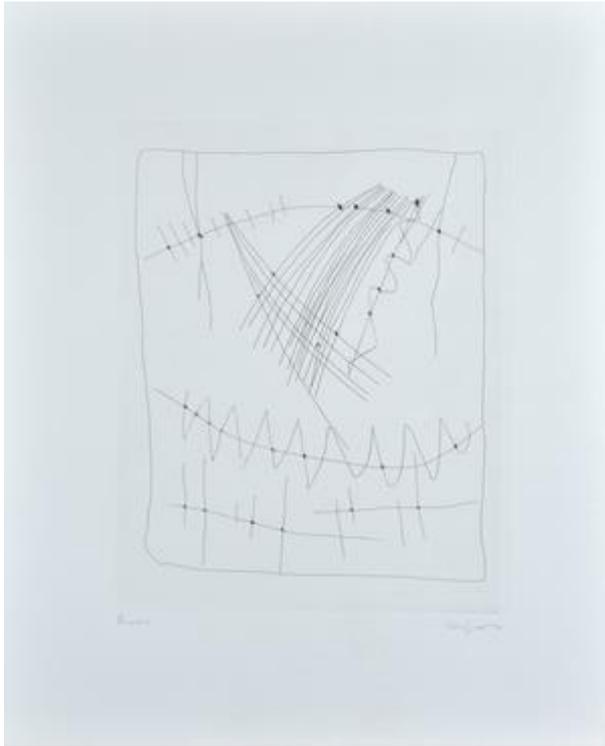
**SENZA TITOLO**

Litografia , mm. 375x300 (lastra); mm. 650x500 (foglio): es. 48/60

Firma in basso a destra; tiratura in basso a sinistra.

**EUR 100,00 / 200,00**





**Lotto 77**

**ANTONIO CORPORA**  
(TUNISI, 1909 - ROMA, 2004)  
**SENZA TITOLO**

Litografia , mm. 390x310 (lastra); mm. 610x500 (foglio)  
Firma in basso a destra.

**EUR 100,00 / 200,00**



**Lotto 78**

**ANTONIO CORPORA**  
(TUNISI, 1909 - ROMA, 2004)  
**SENZA TITOLO**

Litografia , mm. 630x480 (lastra); mm. 760x550 (foglio);  
es. 34/80

**EUR 100,00 / 200,00**

**Lotto 79**

**ANTONIO CORPORA**

(TUNISI, 1909 - ROMA, 2004)

**VOISE DE LA COULEUR - SIGNES DU SILENCE**

cm. 72x52

Cartella contenente sei serigrafie, ognuna delle quali è stata tirata a 120 esemplari, numerate da 1/120 a 120/120; Alberto Shubert Editore, Milano.

**EUR 400,00 / 600,00**



**Lotto 80**

**ANTONIO CORPORA**

(TUNISI, 1909 - ROMA, 2004)

**SENZA TITOLO**

Litografia , mm. 650x505 (foglio); mm. 400x320 (lastra);  
es. 58/60

Firma in basso a destra; tiratura in basso a sinistra.

**EUR 100,00 / 200,00**





**Lotto 81**

**FABIO DE POLI**

(GENOVA, 1947)

**SENZA TITOLO**

Litografia colorata a mano , cm. 500x700; es. 1/40

Firma e tiratura in basso al centro.

**EUR 200,00 / 400,00**



**Lotto 82**

**ADOLFO SAPORETTI**

(RAVENNA, 1910 - 1974)

**SENZA TITOLO**

Litografia , mm. 195x495 (lastra); mm. 330x710 (foglio)

Firma in basso a destra.

**EUR 50,00 / 100,00**

**Lotto 83**

**MARIO PERSICO**

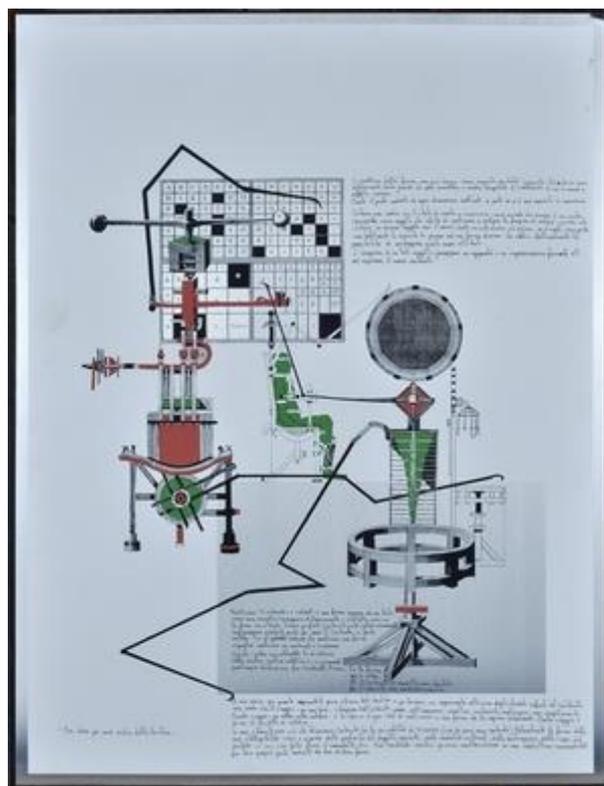
(NAPOLI, 1930)

**DUE IDEE PER UNA SEDIA DELLA TORTURA**

Anodiserigrafia colorata a mano su lastra di alluminio anodizzata. , cm. 67x50

Tiratura di 99 esemplari numerati e firmati. Sul verso etichetta Screenart Multigrafica con dati dell'opera e firma.

**EUR 100,00 / 200,00**



**Lotto 84**

**ANTONIO CORPORA**

(TUNISI, 1909 - ROMA, 2004)

**SENZA TITOLO**

Serigrafia , mm. 510x 350 (lastra); mm. 780x580 (foglio);  
es. 29/50

Firma in basso a destra; tiratura in basso a sinistra.

**EUR 100,00 / 200,00**





**Lotto 85**

**ANTONIO CORPORA**

(TUNISI, 1909 - ROMA, 2004)

**SENZA TITOLO**

Litografia , mm. 380x455 (lastra); mm.500x570 (foglio);  
es. 13/15

Firma in basso a destra; tiratura in basso a sinistra.

**EUR 100,00 / 200,00**



**Lotto 86**

**ANTONIO CORPORA**

(TUNISI, 1909 - ROMA, 2004)

**SENZA TITOLO**

Litografia , mm. 320x410 (lastra); mm. 505x655 (foglio);  
es. 46/60

Firma in basso a destra; tiratura in basso a sinistra.

**EUR 100,00 / 200,00**

**Lotto 87**

**ANTONIO CORPORA**

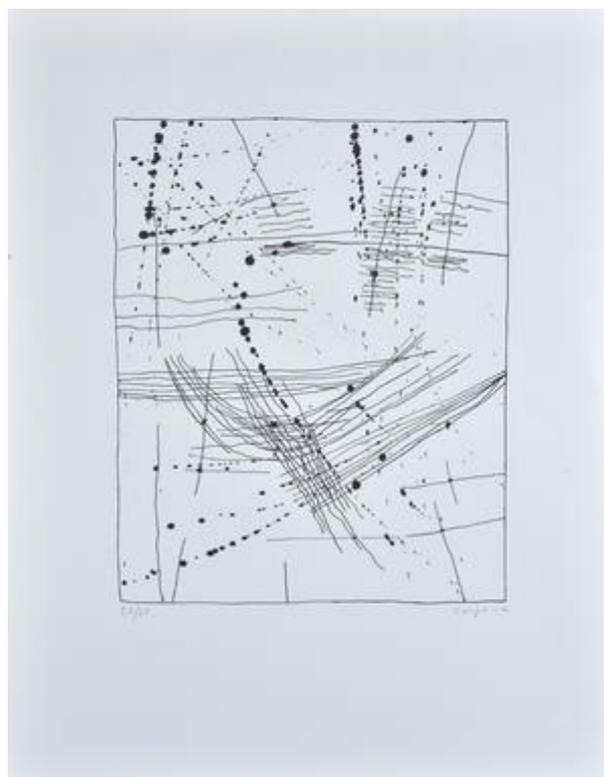
(TUNISI, 1909 - ROMA, 2004)

**SENZA TITOLO**

Litografia , mm. 400x320 (lastra); mm. 650x500 (foglio);  
es. 56/60

Firma in basso a destra; tiratura in basso a sinistra.

**EUR 100,00 / 200,00**



**Lotto 88**

**ANTONIO CORPORA**

(TUNISI, 1909 - ROMA, 2004)

**SENZA TITOLO**

Litografia , mm. 400x320 (lastra); 650x400 (foglio); es.  
1/4

Firma in base a destra; tiratura in basso a sinistra.

**EUR 100,00 / 200,00**





**Lotto 89**

**ANTONIO CORPORA**

(TUNISI, 1909 - ROMA, 2004)

**SENZA TITOLO**

Litografia , mm. 600x480 (lastra); mm. 695x500 (foglio);  
es. 49/100

Firma e data in basso a destra; tiratura in basso a sinistra.

**EUR 100,00 / 200,00**



**Lotto 90**

**ANTONIO CORPORA**

(TUNISI, 1909 - ROMA, 2004)

**ARBRES ET L'ISAR À LENGRIES**

cm. 67,5x52

Cartella contenente 12 acquaforti, Editions Galilée - Paris.

**EUR 800,00 / 1.600,00**



GALLERIA PANANTI  CASA d'ASTE  
D A L 1 9 6 8

Palazzo Peruzzi de' Medici  
Via Maggio, 28/A  
50125 Firenze  
Tel. +39 055 2741011  
Fax +39 055 2741034

[www.pananti.com](http://www.pananti.com)