# GALLERIA PANANTI CASA d'ASTE

ARTE CONTEMPORANEA



# ARTE CONTEMPORANEA

#### **ASTA**

Mercoledì 25 Gennaio 2023 - Venerdì 3 Febbraio 2023

#### **ESPERTI**

Arte Moderna e Contemporanea Piero Pananti Filippo Pananti

Arte Italiana, dipinti, disegni e sculture del XIX e XX sec. Filippo Pananti Emanuele Castellani Consulenza: Andrea Baboni

> Dipinti, mobili e oggetti di Antiquariato Massimo Bartolozzi Emanuele Castellani Assistente: Cristina Ceci

> > Grafica e Edizioni Paolo Parri

Tessuti, tappeti e arazzi Claudio Martinelli

> Gioielli e preziosi Fabio Bernardo

> > Direzione Filippo Pananti

Amministrazione Rosario Minniti

Segreteria Simonetta Guerra

Magazzino/Consegne Salvatore Schipani, Marco Magni

Contabilità Ivonne Seitz Francesca Colombo

Grafica e design Lorenzo Lippi

Fotografia Marco Giacomelli

Consulente per il restauro L'Atelier restauro dipinti

Ufficio Stampa Bianca Zani Pananti press@pananti.com

Referente per il sud Italia Enrico Caruso enrico@pananti.com

Referente per Palermo Alfredo Fiorentino alfredo@pananti.com

Sede di Roma DENIARTE - Galleria De Nisi Via Beatrice Cenci, 8 - Roma Tel +39 06 3232868



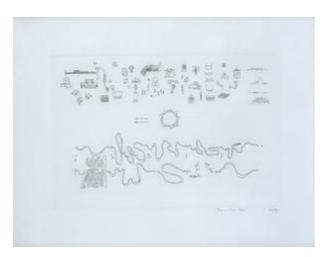
## **MARINO MARINI**

(PISTOIA, 1901 - VIAREGGIO, 1980) **PASSEGGIATA** 

Acquaforte, mm. 450x345; es. 46/90

Firma in basso a destra; tiratura in basso a sinistra. Bibliografia: 1973, Marino Marini, Selezione II, terzo album dal programma vertice Sei Acquaforti Originali, Graphis Arte Livorno, Toninelli Arte Moderna, Milano, n. 17.

EUR 800,00 / 1.200,00



#### Lotto 2

#### **GIANFRANCO BARUCHELLO**

(LIVORNO, 1924)

**SENZA TITOLO** 

Acquaforte , mm. 400x500 (foglio); mm. 245x370 (lastra), es. 72/90

Firma, data e tiratura in basso a destra.

EUR 100,00 / 200,00

# **CONCETTO POZZATI**

(VÒ VECCHIO, 1935 - BOLOGNA, 2017) **SENZA TITOLO** 

Serigrafia, cm. 24x17 Firma in basso a destra.

EUR 50,00 / 100,00



#### Lotto 4

# **PIERO DORAZIO**

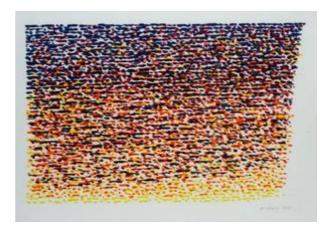
(ROMA, 1927 - TODI, 2005)

**COMPOSIZIONE** 

Serigrafia su carta, cm. 35x50

Firma e data in basso a destra. Timbro a secco Erker Press, St. Gallen in basso a sinistra.

EUR 150,00 / 250,00



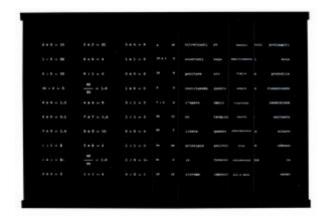


# **UGO NESPOLO**

(MOSSO SANTA MARIA, 1941) 150 ANNI UNITÀ D'ITALIA

Serigrafia, mm. 700x500; es. 74/99 Firma in basso a destra; tiratura in basso a sinistra.

EUR 50,00 / 100,00



#### Lotto 6

#### **VINCENZO AGNETTI**

(MILANO, 1926)

CRISI DEL LINGUAGGIO, IRONIA E **CONTAMINAZIONE DEI SIGNIFICATI PER DENUNCIARE L'ABUSO DEL POTERE SULLE PAROLE** 

Multiplo composto da: libro "Tesi", tavola in plexiglas mm. 300x435, es. 141/150, firmato e numerato al retro. Editore Giampaolo Prearo, Milano.

EUR 500,00 / 1.000,00

# **ANDY WARHOL (AFTER) MARILYN MONROE 11.27**

Serigrafia a colori su carta, mm. 912x912 Al verso timbro "Fill in your own signature"; Edizioni Sunday B. Morning. Certificato di autenticità Sunday B. Morning.

EUR 200,00 / 400,00



#### Lotto 8

# **ANDY WARHOL (AFTER) FLOWERS 11.73**

Serigrafia a colori su carta , mm. 900x900 Sul verso: timbro (Fill in your own signature); Edizioni Sunday B. Morning. Certificato di autenticità Sunday B. Morning.





# **ANDY WARHOL (AFTER) FLOWERS 11.70**

Serigrafia a colori su carta , mm. 900x900 Sul verso: timbro (Fill in your own signature); Edizioni Sunday B. Morning. Certificato di autenticità Sunday B. Morning.

EUR 150,00 / 300,00



#### Lotto 10

# **ANDY WARHOL (AFTER) FLOWERS 11.67**

Serigrafia a colori su carta, mm. 900x900 Sul verso: timbro (Fill in your own signature); Edizioni Sunday B. Morning. Certificato di autenticità Sunday B. Morning.

# **ANDY WARHOL (AFTER) MARILYN MONROE 11.26**

Serigrafia a colori su carta, mm. 912x912 Al verso timbro "Fill in your own signature"; Edizioni Sunday B. Morning. Certificato di autenticità Sunday B. Morning.

EUR 200,00 / 400,00



#### Lotto 12

# **ANDY WARHOL (AFTER) FLOWERS 11.68**

Serigrafia a colori su carta , mm. 900x900 Sul verso: timbro (Fill in your own signature); Edizioni Sunday B. Morning. Certificato di autenticità Sunday B. Morning.





Lotto 13

# **ANDY WARHOL (AFTER) FLOWERS 11.72**

Serigrafia a colori su carta , mm. 900x900 Sul verso: timbro (Fill in your own signature); Edizioni Sunday B. Morning. Certificato di autenticità Sunday B. Morning.

EUR 150,00 / 300,00



Lotto 14

# **BALLOON RABBIT (SILVER)**

Resina colata a freddo, cm. 23x15x13 Edition number: 305/999. Numerato alla base. Certificato di autenticità a cura di Editions Studio.

EUR 250,00 / 500,00

# **BALLOON DOG (SILVER)**

Resina colata a freddo , cm. 30x30x12 Edition number: 803/999. Numerato alla base. Certificato di autenticità a cura di Editions Studio.

EUR 300,00 / 500,00



Lotto 16 **BALLOON RABBIT (PINK)** 

Resina colata a freddo, cm. 23x15x13 Edition number: 250/999. Numerato alla base. Certificato di autenticità a cura di Editions Studio.

EUR 300,00 / 600,00





Lotto 17

# BALLOON DOG (GREY)

Resina colata a freddo, cm. 30x30x12 Edition number: 134/999. Numerato alla base. Certificato di autenticità a cura di Editions Studio.

EUR 300,00 / 600,00



Lotto 18

# **BALLOON DOG (GOLD)**

Resina colata a freddo, cm. 30x30x12 Edition number: 918/999. Numerato alla base. Certificato di autenticità a cura di Editions Studio.

EUR 300,00 / 600,00

# **YAOI KUSAMA**

(MATSUMOTO, 1929)

# **RED DOTS SKATEBOARDS**

Serigrafia su skateboard , cm. 80x20x12 Skateboard 2018, The Museum of Modern Art, NY, NY 10019.

EUR 600,00 / 1.000,00



#### Lotto 20

# **ROBERT INDIANA**

(NEW CASTLE, INDIANA, 1928 - VINALHAVEN, MAINE, 2018)

**FALL - LOVE** 

Tappeto in lana a colori , cm. 38x38

EUR 150,00 / 250,00





Lotto 21

# **ROBERT INDIANA**

(NEW CASTLE, INDIANA, 1928 - VINALHAVEN, MAINE, 2018)

**SPRING - LOVE** 

Tappeto in lana a colori, cm. 38x38

EUR 150,00 / 250,00



Lotto 22

# **ROBERT INDIANA**

(NEW CASTLE, INDIANA, 1928 - VINALHAVEN, MAINE, 2018)

**SUMMER - LOVE** 

Tappeto in lana a colori , cm. 38x38

EUR 150,00 / 250,00

# **ROBERT INDIANA**

(NEW CASTLE, INDIANA, 1928 - VINALHAVEN, MAINE, 2018)

**WINTER - LOVE** 

Tappeto in lana a colori, cm. 38x38

EUR 150,00 / 250,00



#### Lotto 24

# **ROBERT INDIANA**

(NEW CASTLE, INDIANA, 1928 - VINALHAVEN, MAINE, 2018)

**CLASSIC LOVE** 

Tappeto in lana a colori , cm. 80x80; es. 5059/10000 Sul verso: etichetta Exclusive Edition for Galerie-f.

EUR 500,00 / 800,00





Lotto 25

## **PIERO DORAZIO**

(ROMA, 1927 - TODI, 2005)

**SENZA TITOLO** 

mm. 760x570 (foglio); mm. 560x420 (lastra); es. 29/99, Stato I (unico conosciuto)

Firma e data in basso a destra; tiratura in basso a

Bibliografia: 1993, G. Simongini, Piero Dorazio. L'opera incisa (1963-1993), Edizioni Pananti, Firenze, p. 211.

EUR 200,00 / 400,00



# Lotto 26

# **PIERO DORAZIO**

(ROMA, 1927 - TODI, 2005)

**SENZA TITOLO** 

mm.760x570 (foglio); mm. 650x440 (lastra); es. 79/99, Stato I (unico conosciuto)

Firma e data in basso a destra; tiratura in basso a sinistra.

Bibliografia: 1993, G. Simongini, Piero Dorazio. L'opera incisa (1963-1993), Edizioni Pananti, Firenze, p. 212.

EUR 200,00 / 400,00

#### **ANTONIO DIAS**

(CAMPINA GRANDE, 1944 - 2018)

#### THE ILLUSTRATION OF ART

Cartella contenente quattro opere dell'artista tutte firmate in basso a destra e numerate 80/90 in basso a sinistra.

- A. A pencil is only a tool, mm. 695x500, serigrafia e matita su acetato.
- B. Senza titolo, mm. 700x500, serigrafia e collage materico.
- C. The archipelago and the islands, mm. 700x500, serigrafia su cartone fustellato.
- D. Senza titolo, mm. 690x500, offset composto da EUR 300,00 / 600,00



#### Lotto 28

# **MARIO SCHIFANO**

(HOMS, 1934 - ROMA, 1998)

#### **SENZA TITOLO**

#### Tecnica mista su fotografia, cm. 10x15

Sul verso: firma. L'opera è archviata presso la Fondazione Mario Schifano con n. F90-97/5378. Certificato di autenticità della Fondazione Mario Schifano.





# MARIO SCHIFANO (HOMS, 1934 - ROMA, 1998)

**SENZA TITOLO** 

Tecnica mista su fotografia , cm. 10x15 Sul verso: firma. L'opera è archviata presso la Fondazione Mario Schifano con n. F90-97/0978. Certificato di autenticità della Fondazione Mario Schifano.

EUR 150,00 / 300,00



Lotto 30

# MARIO SCHIFANO (HOMS, 1934 - ROMA, 1998)

(HOMS , 1934 - ROMA, 1998) **SENZA TITOLO** 

Tecnica mista su fotografia, cm. 10x15 Sul verso: firma. L'opera è archviata presso la Fondazione Mario Schifano con n. F90-97/0980. Certificato di autenticità della Fondazione Mario

Schifano.

#### **MARIO SCHIFANO**

(HOMS, 1934 - ROMA, 1998) **SENZA TITOLO** 

Tecnica mista su fotografia, cm. 10x15

Sul verso: firma. L'opera è archviata presso la Fondazione Mario Schifano con n. F90-97/03920. Certificato di autenticità della Fondazione Mario Schifano.

EUR 150,00 / 300,00



#### Lotto 32

# **MARIO SCHIFANO**

(HOMS, 1934 - ROMA, 1998)

**SENZA TITOLO** 

## Tecnica mista su fotografia , cm. 10x15

Sul verso: firma. L'opera è archviata presso la Fondazione Mario Schifano con n. F90-97/0985. Certificato di autenticità della Fondazione Mario Schifano.





Lotto 33

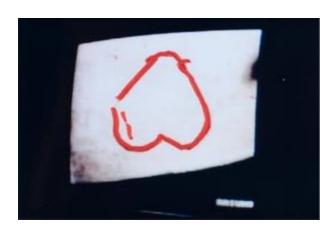
# **MARIO SCHIFANO** (HOMS, 1934 - ROMA, 1998)

**SENZA TITOLO** 

Tecnica mista su fotografia , cm. 10x15

Sul verso: firma. L'opera è archviata presso la Fondazione Mario Schifano con n. F90-97/0975 Certificato di autenticità della Fondazione Mario Schifano.

EUR 150,00 / 300,00



Lotto 34

#### **MARIO SCHIFANO**

(HOMS, 1934 - ROMA, 1998) **SENZA TITOLO** 

## Tecnica mista su fotografia , cm. 10x15

Sul verso: firma. L'opera è archviata presso la Fondazione Mario Schifano con n. F90-97/1035. Certificato di autenticità della Fondazione Mario Schifano.

#### **MARIO SCHIFANO**

(HOMS, 1934 - ROMA, 1998) **SENZA TITOLO** 

Tecnica mista si fotografia, cm. 10x15

Sul verso: firma. L'opera è archviata presso la Fondazione Mario Schifano con n. F90-97/0704. Certificato di autenticità della Fondazione Mario Schifano.

EUR 150,00 / 300,00



#### Lotto 36

#### **MARIO SCHIFANO**

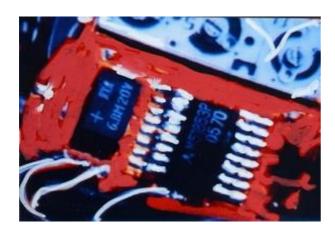
(HOMS, 1934 - ROMA, 1998)

**SENZA TITOLO** 

Tecnica mista su fotografia , cm. 10x15

Sul verso: firma. L'opera è archviata presso la Fondazione Mario Schifano con n. F90-97/0982. Certificato di autenticità della Fondazione Mario Schifano.





Lotto 37

# **MARIO SCHIFANO** (HOMS, 1934 - ROMA, 1998)

**SENZA TITOLO** 

Tecnica mista su fotografia , cm. 10x15 Sul verso: firma. L'opera è archviata presso la Fondazione Mario Schifano con n. F90-97/0988. Certificato di autenticità della Fondazione Mario

Schifano.

EUR 150,00 / 300,00



Lotto 38

#### **MARIO SCHIFANO**

(HOMS, 1934 - ROMA, 1998) **SENZA TITOLO** 

# Tecnica mista su fotografia , cm. 10x15

Sul verso: firma. L'opera è archviata presso la Fondazione Mario Schifano con n. F90-97/0984. Certificato di autenticità della Fondazione Mario Schifano.

#### **MARIO SCHIFANO**

(HOMS, 1934 - ROMA, 1998) **SENZA TITOLO** 

#### Tecnica mista su fotografia , cm. 10x15

Sul verso: firma. L'opera è archviata presso la Fondazione Mario Schifano con n. F90-97/0974. Certificato di autenticità della Fondazione Mario Schifano.

EUR 150,00 / 300,00



#### Lotto 40

# **MARIO SCHIFANO**

(HOMS, 1934 - ROMA, 1998) **SENZA TITOLO** 

#### Tecnica mista su fotografia, cm. 10x15

Sul verso: firma. L'opera è archviata presso la Fondazione Mario Schifano con n. F90-97/0971. Certificato di autenticità della Fondazione Mario Schifano.





Lotto 41

# **MARIO SCHIFANO**

(HOMS, 1934 - ROMA, 1998) **SENZA TITOLO** 

Tecnica mista su fotogra , cm. 10x15

Sul verso: firma. L'opera è archiviata presso la Fondazione Mario Schifano con n. F90-97/0981. Certificato di autentica della Fondazione Mario Schifano.

EUR 150,00 / 300,00



Lotto 42

#### **MARIO SCHIFANO**

(HOMS, 1934 - ROMA, 1998) **SENZA TITOLO** 

Fotografia ritoccata a mano , cm. 10x15 Sul verso: firma.

#### **MARIO SCHIFANO**

(HOMS, 1934 - ROMA, 1998) **SENZA TITOLO** 

#### Tecnica mista su fotografia , cm. 10x15

Sul verso: firma. L'opera è archviata presso la Fondazione Mario Schifano con n. F90-97/0979. Certificato di autenticità della Fondazione Mario Schifano.

EUR 150,00 / 300,00



#### Lotto 44

# **MARIO SCHIFANO**

(HOMS, 1934 - ROMA, 1998)

**SENZA TITOLO** 

#### Tecnica mista su fotografia, cm. 10x15

Sul verso: firma. L'opera è archviata presso la Fondazione Mario Schifano con n. F90-97/0976. Certificato di autenticità della Fondazione Mario Schifano.



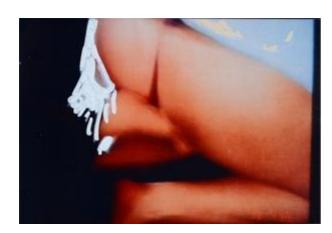


Lotto 45

# **MARIO SCHIFANO** (HOMS, 1934 - ROMA, 1998) **SENZA TITOLO**

Tecnica mista su fotografia , cm. 10x15 Sul verso: firma. L'opera è archviata presso la Fondazione Mario Schifano con n. F90-97/0987. Certificato di autenticità della Fondazione Mario Schifano.

EUR 150,00 / 300,00



Lotto 46

# **MARIO SCHIFANO** (HOMS, 1934 - ROMA, 1998) **SENZA TITOLO**

Tecnica mista su fotografia , cm. 10x15 Sul verso: firma. L'opera è archviata presso la Fondazione Mario Schifano con n. F90-97/4136. Certificato di autenticità della Fondazione Mario Schifano.

#### **MARIO SCHIFANO**

(HOMS, 1934 - ROMA, 1998) **SENZA TITOLO** 

#### Tecnica mista su fotografia, cm. 10x15

Sul verso: firma. L'opera è archviata presso la Fondazione Mario Schifano con n. F90-97/0972. Certificato di autenticità della Fondazione Mario Schifano.

EUR 150,00 / 300,00



#### Lotto 48

# **MARIO SCHIFANO**

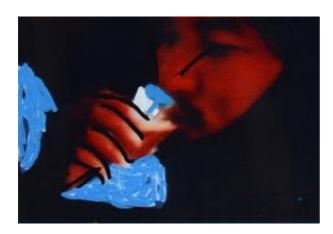
(HOMS, 1934 - ROMA, 1998)

**SENZA TITOLO** 

# Tecnica mista su fotografia, cm. 10x15

Sul verso: firma. L'opera è archviata presso la Fondazione Mario Schifano con n. F90-97/0973. Certificato di autenticità della Fondazione Mario Schifano.





Lotto 49

# **MARIO SCHIFANO** (HOMS, 1934 - ROMA, 1998) **SENZA TITOLO**

Tecnica mista su fotografia, cm. 10x15 Sul verso: firma. L'opera è archviata presso la Fondazione Mario Schifano con n. F90-97/5117. Certificato di autenticità della Fondazione Mario Schifano.

EUR 150,00 / 300,00



#### Lotto 50

# **MARIO SCHIFANO** (HOMS, 1934 - ROMA, 1998) **SENZA TITOLO**

Tecnica mista su fotografia , cm. 10x15 Sul verso: firma. L'opera è archviata presso la Fondazione Mario Schifano con n. F90-97/3917. Certificato di autenticità della Fondazione Mario Schifano.

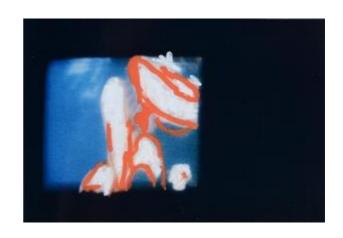
#### **MARIO SCHIFANO**

(HOMS, 1934 - ROMA, 1998) **SENZA TITOLO** 

Tecnica mista su fotografia, cm. 10x15

Sul verso: firma. L'opera è archviata presso la Fondazione Mario Schifano con n. F90-97/4129. Certificato di autenticità della Fondazione Mario Schifano.

EUR 150,00 / 300,00



#### Lotto 52

#### **MARIO SCHIFANO**

(HOMS, 1934 - ROMA, 1998)

**SENZA TITOLO** 

Tecnica mista su fotografia, cm. 10x15

Sul verso: firma. L'opera è archviata presso la Fondazione Mario Schifano con n. F90-97/0990. Certificato di autenticità della Fondazione Mario Schifano.





Lotto 53

#### **MARIO SCHIFANO**

(HOMS, 1934 - ROMA, 1998) **SENZA TITOLO** 

Tecnica mista su fotografia , cm. 10x15

Sul verso: firma. L'opera è archviata presso la Fondazione Mario Schifano con n. F90-97/0977. Certificato di autenticità della Fondazione Mario Schifano.

EUR 150,00 / 300,00



Lotto 54

#### **MARIO SCHIFANO**

(HOMS, 1934 - ROMA, 1998) **SENZA TITOLO** 

Tecnica mista su fotografia , cm. 10x15

Sul verso: firma. L'opera è archviata presso la Fondazione Mario Schifano con n. F90-97/0720. Certificato di autenticità della Fondazione Mario Schifano.

# **MARIO SCHIFANO**

(HOMS, 1934 - ROMA, 1998) **SENZA TITOLO** 

Tecnica mista su fotografia, cm. 10x15 Sul verso: firma. L'opera è archiviata presso la Fondazione Mario Schifano con n. F 90-97/4186. Certificato di autenticità della Fondazione Mario Schifano.

EUR 150,00 / 300,00



#### Lotto 56

**MARIO SCHIFANO** (HOMS, 1934 - ROMA, 1998) **SENZA TITOLO** 

Fotografia ritoccata a mano, cm. 10x15 Sul verso: firma; sul cartone di chiusura timbro Galleria d'Arte Emilio Mazzoli, Modena.





Lotto 57

MARIO SCHIFANO (HOMS, 1934 - ROMA, 1998)

**SENZA TITOLO** 

Fotografia ritoccata a mano, cm. 10x15 Sul verso: firma.

our verso. Illina.

EUR 150,00 / 300,00



Lotto 58

# **MARIO SCHIFANO**

(HOMS , 1934 - ROMA, 1998) **SENZA TITOLO** 

# Tecnica mista su fotografia , cm. 10x15

Sul verso: firma. L'opera è archviata presso la Fondazione Mario Schifano con n. F90-97/0986. Certificato di autenticità della Fondazione Mario Schifano.

# **MARIO SCHIFANO**

(HOMS, 1934 - ROMA, 1998) **SENZA TITOLO** 

#### Tecnica mista su fotografia, cm. 10x15

Sul verso: firma. L'opera è archviata presso la Fondazione Mario Schifano con n. F90-97/0989. Certificato di autenticità della Fondazione Mario Schifano.

EUR 150,00 / 300,00



#### Lotto 60

#### **MARIO SCHIFANO**

(HOMS, 1934 - ROMA, 1998)

**SENZA TITOLO** 

#### Tecnica mista su fotografia, cm. 10x15

Sul verso: firma. L'opera è archviata presso la Fondazione Mario Schifano con n. F90-97/0983. Certificato di autenticità della Fondazione Mario Schifano.





Lotto 61

# **MARIO SCHIFANO** (HOMS, 1934 - ROMA, 1998)

**SENZA TITOLO** 

Tecnica mista su fotografia , cm. 10x15

Sul verso: firma. L'opera è archviata presso la Fondazione Mario Schifano con n. F90-97/3916. Certificato di autenticità della Fondazione Mario Schifano.

EUR 150,00 / 300,00



Lotto 62

#### **MARIO SCHIFANO**

(HOMS, 1934 - ROMA, 1998) **SENZA TITOLO** 

Tecnica mista su fotografia , cm. 10x15

Sul verso: firma. L'opera è archviata presso la Fondazione Mario Schifano con n. F90-97/0740. Certificato di autenticità della Fondazione Mario Schifano.

# **MARIO SCHIFANO**

(HOMS, 1934 - ROMA, 1998) **SENZA TITOLO** 

Tecnica mista su fotografia , cm. 10x15

Sul verso: firma. L'opera è archviata presso la Fondazione Mario Schifano con n. F90-97/7838. Certificato di autenticità della Fondazione Mario Schifano.

EUR 150,00 / 300,00



#### Lotto 64

**MADDALENA AMBROSIO** (NAPOLI, 1970) **SENZA TITOLO** 

Silicone e plastica, cm. 40x60x12

EUR 1.000,00 / 2.000,00





# **MAZZINGO DONATI**

(FIRENZE, 1970)

**WHALE** 

Tecnica mista su compensato sagomato e plexiglass,

Sul verso: firma e data.

EUR 1.200,00 / 1.800,00



# Lotto 66

# **MAZZINGO DONATI**

(FIRENZE, 1970)

**WHALE** 

Tecnica mista su compensato sagomato e plexiglass, cm. 25x50

Sul verso: firma e data.

EUR 1.200,00 / 1.800,00

# **MARIO MORONTI**

(RIETI, 1950)

**FERITA ESISTENTE** 

Olio su tela , cm. 60x70 Sul verso: firma, data e titolo.

EUR 400,00 / 700,00



# Lotto 68

**HYENA** (NOVELLARA, 1964) **SENZA TITOLO** 

Tecnica mista su tela, cm. 50x100 Sul verso firma e data.

EUR 400,00 / 700,00





Lotto 69

# **MASSIMO LAGROTTERIA**

(LUCERNA, 1972) **FIGURA** 

Olio su carta riportata su tela , cm. 92x147 Sul verso: firma e data.

EUR 600,00 / 800,00



Lotto 70

# **ERNESTO TRECCANI**

(MILANO, 1920 - 2009) VOLTO

Acrilici su tela , cm. 30x40 Firma in basso a destra.

EUR 100,00 / 200,00

# **GIOSETTA FIORONI**

(ROMA, 1932) FIGURA, CUORE E MANO

Tecnica mista su carta, cm. 50x35 Firma e data in basso al centro. Autentica dell'autore su foto.

EUR 850,00 / 1.000,00



# Lotto 72

# ANONIMO, XX SEC. **TESTA DI CRISTO**

Bronzo, cm. 6. Firmato sul verso "Vivarelli".





Palazzo Peruzzi de' Medici Via Maggio, 28/A 50125 Firenze Tel. +39 055 2741011 Fax +39 055 2741034

www.pananti.com